

Programación Didáctica Departamento de Alemán
Curso 2023/24

Programación Didáctica
Departamento de Alemán
Curso 2023/24

EOI “Sierra Morena“
La Carolina

1. DATOS GENERALES

1.1 El Departamento de Alemán

El Departamento de Alemán de la EOI de La Carolina se compone de un sólo miembro:

- **Christoph Bröckling** (Profesor, tutor y jefe de departamento)

Cursos que imparte: 1º NB, 2º NB y NI

Para el presente curso seguimos sin contar con la presencia de un *auxiliar de conversación*.

1.2 Horario

GRUPOS	DÍA DE CLASE	HORARIO
1º NB Christoph Bröckling	Lunes	16:00 – 18:15
	Miércoles	16:00 - 18:15
2º NB Christoph Bröckling	Martes	18:30 – 20:45
	Jueves	18:30 – 20:45
NI Christoph Bröckling	Martes	16:00 - 18:15
	Jueves	16:00 - 18:15

1.3 Funcionamiento

El Departamento se reunirá en reunión ordinaria de Dpto. todos los viernes lectivos para realizar un seguimiento de la Programación y de esta forma compartir las experiencias semanales de cada grupo y reflexionará sobre los objetivos conseguidos.

El profesor, además de sus horas de clase, tendrá unas horas a la semana de **tutoría** en las que podrán recibir a los alumnos/as y padres/madres para aclarar dudas o realizar cualquier tipo de consulta.

Horario de tutorías de ALUMNOS:

Christoph Bröckling	lunes a jueves	18:15 – 18:30
----------------------------	-----------------------	----------------------

Horario de tutorías de PADRES:

Christoph Bröckling	lunes y jueves	20:30 – 21:00
----------------------------	---------------------------	----------------------

1.4 Objetivos del Departamento de Alemán

- Adaptar la Programación de los diferentes cursos al currículo oficial.
- Realizar el seguimiento del grado de cumplimiento de objetivos propuestos
- Intentar ampliar en la medida de lo posible la dotación de material didáctico del Departamento.
- Seguir con la catalogación del material didáctico ya mencionado.
- Promover el contacto con los residentes de origen germano de la zona y promover el intercambio lingüístico e intercultural con los alumnos de la escuela.
- Evaluar los libros de texto y los materiales complementarios que se estén utilizando y tomar las medidas oportunas que se deriven de este análisis y elegir en su caso nuevos libros de texto que mejor se adapten al currículo de EEOOII.
- Presentar la cultura de los países de habla alemana al alumnado de alemán a través tanto del profesorado como de la asistente, pero también a todo el alumnado del Centro, para fomentar el interés por la lengua alemana, su cultura y sus gentes.
- Presentación de la lengua alemana en el entorno escolar con el objetivo de despertar el interés y atraer nuevos estudiante

Para las actividades complementarias que traten de fomentar el acercamiento a la cultura de los países de lengua alemana, no se seguirá un esquema rígido en fechas preestablecidas, sino que se intentarán aprovechar los estímulos proporcionados por acontecimientos exteriores, fomentando por ejemplo la asistencia a acontecimientos culturales relacionados con la lengua y cultura alemanas que se oferten en La Carolina y/o localidades cercanas. También se tendrán en cuenta las posibilidades por parte del alumnado para que se promuevan tal vez: exposiciones itinerantes, concurso literario, jornadas gastronómicas, encuesta a nativos, jornadas literarias.

1.5 Materiales y recursos didácticos

Se utilizan diferentes niveles, libros de texto y recursos en línea en todos los niveles. Por un lado, las lecciones se basan en los libros de texto tradicionales, por otro lado, se utilizan una variedad de recursos en línea para hacer que la lección sea más interesante y diversificada. Para proporcionar recursos en línea, Google Classroom se utiliza como un aula virtual. El profesor proporciona enlaces y videos en línea adecuados aquí. Además, Google Classroom sirve como plataforma de enseñanza. Los estudiantes pueden aprender sobre las lecciones a través de Google Calendar.

A continuación se encuentra los recursos y materiales por nivel:

1.5.1 1º Nivel Básico

Libro de texto:

Momento A1.1/A1.2. Editorial Hueber. (Libro de texto + libro de ejercicios).

Libro de lectura recomendado:

“Das Lasagne-Desaster”. Einfach loslegen A1.1. Elisabeth Muntschick, editorial Klett.

Material complementario recomendado

DICCIONARIOS

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español. Editorial Langenscheidt.
- Diccionario compacto KLETT. Español-Alemán, Alemán-Español. Editorial Vox.
- On-Line: www.pons.de

EJERCICIOS Y GRAMÁTICAS

- "Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1". Paul Rusch, Helen Schmitz. Editorial Langenscheidt.
- „Schritte Übungsgrammatik“ Ed. Hueber
- Gramática de la lengua alemana. Explicaciones y ejemplares. Editorial Idiomas Hueber. Andreu Castell.

RECURSOS ONLINE / INTERNET

Libro de texto del curso [Menschen A1.1/A1.2](#): Material adicional online variado, incluido ejercicios, audiciones, transcripciones, soluciones, etc.

[Deutsch Interaktiv](#) (curso autodidacta de A1 a B1)

[Mission Berlin](#) (curso interactivo de A1 y A2)

[Radio D. primera parte](#) (curso interactivo de A1 y A2)

[Radio D. segunda parte](#) (curso interactivo A2)

[Audio-trainer](#) (vocabulario básico de A1 y A2)

[Deutsch – warum nicht?](#) (curso interactivo de A1 a B1)

[Busuu](#) (comunidad de aprendizaje de idiomas. A partir de A1)

[„EXTR@ AUF DEUTSCH“](#) serie de televisión en 13 capítulos

Recomendamos a los alumnos que hagan uso de los materiales de lectura y comprensión auditiva que están disponibles en la **biblioteca/mediateca** del Centro: DVDs, videos, cuadernos de ejercicios, libros de texto y lecturas graduadas (algunas de las cuales se prestan acompañadas de material de audio adicional).

Durante el curso también se podrá en todo momento recurrir a otros materiales de otros métodos si el profesor lo estima necesario (Optimal A1, Tangram 1 Aktuell, Themen neu) para completar los objetivos y contenidos de la programación, así como canciones, películas (Kurzfilme, Studio D, Bilderbogen, etc), juegos, etc

1.5.2 2º Nivel Básico

Libro de Texto

“**Momente A2**”, Ed. Hueber, libro de texto + libro de ejercicios

Libros de lectura recomendados:

“*Verschollen in Berlin*”. Gabi Baier, editorial Klett

Material complementario recomendado:

DICCIONARIOS

* **Bilingües:**

- Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español. Ed. Langenscheidt.
- Diccionario compacto KLETT. Español-Alemán, Alemán-Español. Editorial Vox.
- Hueber Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Diccionario Español- Alemán,
- Alemán-Español. Editorial Hueber

* **Monolingües:**

- Langenscheidts Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache. Editorial

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- Langenscheidt.
- Hueber Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Grund- und Mittelstufe.
- Editorial Hueber
- Power Wörterbuch Deutsch (Nuevo). Editorial Langenscheidt.

EJERCICIOS Y GRAMÁTICAS

- "Klipp und Klar". Gramática práctica de alemán". Ed. Klett.
- Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Paul Rusch, Helen Schmitz. Editorial Langenscheidt.
- Grammatik Training Deutsch. Editorial Langenscheidt.
- Grundstufen-Grammatik. Erklärungen und Übungen. Editorial Hueber.
- Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache für Anfänger. Renate Luscher. Editorial Hueber
- Arbeitsgrammatik neu. Editorial CIDEB.
- Reihe „Deutsch üben“. Editorial Hueber Phonetik aktuell. Editorial Hueber

RECURSOS ONLINE / INTERNET

[Deutsch Interaktiv](#) (curso autodidacta de A1 a B1)
[Mission Berlin](#) (curso interactivo de A1 y A2)
[Radio D. primera parte](#) (curso interactivo de A1 y A2)
[Audio-trainer](#) (vocabulario básico de A1 y A2)
[Deutsch – warum nicht?](#) (curso interactivo de A1 a B1)
<http://www.vorleser.net/> Kostenlose MP3- Hörbücher:
<http://pronounce-german.com/> Hör mal!
<http://dix.osola.com/index.php> Deutsch-Spanisches Wörterbuch

ENLACES

Enlaces de los libros de texto

[Menschen A1-A2](#) (además material adicional online variado, incluido ejercicios, audiciones, transcripciones, soluciones, etc)

Enlaces de otros libros de texto

[Schritte International 3 & 4](#)
[Tangram aktuell Band 2](#)
[Stufen International 2](#)

Cursos y ejercicios online

<http://www.vorleser.net/> Kostenlose **MP3- Hörbücher**:
[Deutsch Interaktiv](#) (curso autodidacta de A1 a B1)
[Deutsch – warum nicht?](#) (curso interactivo de A1 a B1)
[Mein Deutschbuch](#)
[Curso de alemán "Aula fácil"](#) (A1-B1)
[Ejercicios Schubert](#) (A1-C2)
www.canoo.net Deutsche Grammatik:
<http://www.deutschlern.net/>
<http://hauptstrasse117.de/> Deutschkurs online (A1-A2)

Prensa, radio, televisión

<http://www.deutsch-perfekt.de> (Revista para alumnos de alemán: A2-B2)
[Hin & weg – Das Reisemagazin](#) (Video on demand)
[Typisch deutsch](#) (Video on demand)
[Fit & gesund](#) (Video on demand)
<http://webradio.antenne.de>
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article105&lang=de>. Audio Lingua
www.dw-world.de. Deutsche Welle (Radio):
<http://www.ohrenkneifer.com> Deutsches Radio mit deutscher Musik:

http://www.radiogoethe.org/index_d.htm Deutsches Radio mit deutscher Musik

Landeskunde

<http://www.kaleidos.de/> Kaleidoskop
<http://www.magazine-deutschland.de>
<http://www.oesterreich.com/>
<http://www.deutschland-tourismus.de>
<http://www.meinestadt.de>
<http://www.perlentaucher.de>
<http://www.weihnachten-weihnachtsmann.de>

Chats, tandems e intercambios lingüísticos:

[Busuu](#) (comunidad de aprendizaje de idiomas)
[Tandem Server Bochum](#)
[Chatten im tutorierten Jetzt-Chat!](#)

Recomendamos a los alumnos/as que hagan uso de los materiales de lectura y comprensión auditiva que están disponibles en la biblioteca/mediateca del centro: DVDs, videos, cuadernos de ejercicios, libros de texto y lecturas graduadas (algunas de las cuales se prestan acompañadas de material de audio adicional).

1.5.3 Nivel Intermedio

Libro de Texto

- **Momente B1**, Editorial Hueber **Lecturas recomendadas**

“Dramatische Szenen in Weimar” Andrea Maria Wagner, editorial Klett,

Material complementario recomendado

DICCIONARIOS

Langenscheidts Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache, Ed. Langenscheidt.
Hueber Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Grund – und Mittelstufe. Ed. Hueber
[DWDS](#) (diccionario monolingüe online)
[PONS](#) (diccionario multilingüe online)

EJERCICIOS Y GRAMÁTICAS

Grundstufen-Grammatik. Erklärungen und Übungen. Editorial Hueber.
Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache für Anfänger. Editorial Hueber
Schritte Übungsgrammatik. Niveau A1-B1. Hueber Verlag.
Einfach Grammatik „Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1“. Paul Rusch & Helen Schmitz. Langenscheidt.
Reihe *“Deutsch üben”*, Editorial Hueber
Phonetik aktuell. Editorial Hueber

ENLACES RECOMENDADOS

Enlaces de otros libros de texto

[Schritte International 5 & 6](#)
[Tangram aktuell Band 3](#)
[Stufen International 3](#)

Cursos y ejercicios online – B1

[Jojo sucht das Glück](#) (serie web con ejercicios – B1)
[Top-Thema mit Vokabeln](#) (Noticias con vocabulario – B1)
[Wieso nicht?](#) (curso de idioma monolingüe con una recopilación de escenas cotidianas de la vida en Alemania, Austria y Suiza – B1)
[Deutsch Interaktiv](#) (curso autodidacta de A1 a B1)
[Deutsch – warum nicht?](#) (curso interactivo de A1 a B1)
[Mein Deutschbuch](#)
[Curso de alemán “Aula fácil”](#) (A1-B1)
Ejercicios [Schubert](#) (A1-C2)

Prensa, radio, televisión

<http://www.deutsch-perfekt.de> (Revista para alumnos de alemán: A2-B2)
[Hin & weg – Das Reisemagazin](#) (Video on demand)
[Typisch deutsch](#) (Video on demand)
[Fit & gesund](#) (Video on demand)

Landeskunde

Kaleidoskop: <http://www.kaleidos.de/>
<http://www.magazine-deutschland.de>
<http://www.oesterreich.com/>
<http://www.deutschland-tourismus.de>
<http://www.meinestadt.de>
<http://www.perlentaucher.de>
<http://www.weihnachten-weihnachtsmann.de>

Chats, tandems e intercambios lingüísticos:

[Busuu](#) (comunidad de aprendizaje de idiomas)
[Tandem Server Bochum](#)
[Chatten im tutorierten Jetzt-Chat!](#)
[Todo Alemán](#) (Goethe-Institut)

Recomendamos a los alumnos/as que hagan uso de los materiales de lectura y comprensión auditiva que están disponibles en la **biblioteca/mediateca** del Centro: DVDs, videos, cuadernos de ejercicios, libros de texto y lecturas graduadas (algunas de las cuales se prestan acompañadas de material de audio adicional).

Página web de la Escuela Oficial de Idiomas de La Carolina: www.eoilacarolina.net

2. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

- Los principios metodológicos por los que se rige la acción docente del departamento se fijan en base a lo estipulado al respecto en el Plan de Centro que recoge las recomendaciones metodológicas en base a la normativa vigente y a los objetivos pedagógicos del Proyecto de dirección actualmente en vigor.
- Teniendo en cuenta lo anterior los principios metodológicos de acción docente estarán basados en dinámicas que tengan el enfoque orientado a la acción como principio fundamental y que incluirán las siguientes enfoques metodológicos: pensamiento visual
 - agrupamientos flexibles
 - metodologías activas

- gestión de espacios de aprendizaje
- liderazgo del alumnado en su proceso de aprendizaje.
- Integración de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje

3. OBJETIVOS Y CONTENIDOS POR NIVELES

3.1 Nivel Básico (NB)

3.2 Objetivos para el Nivel Básico (1ºNB y 2º NB)

3.2.1 Actividades de comprensión de textos orales

- a) Comprender el sentido general y los aspectos más importantes en transacciones y gestiones sencillas, articuladas con claridad, en lenguaje estándar y a velocidad lenta o normal, siempre que se pueda pedir confirmación (por ejemplo, en una tienda).
- b) Comprender el sentido general y las ideas principales de las conversaciones en las que participa, siempre que el tema sea conocido, que el discurso esté articulado con claridad en lengua estándar y que se pueda pedir confirmación.
- c) Comprender el sentido general, las ideas principales e información específica de conversaciones claras y pausadas entre dos o más interlocutores o interlocutoras que tienen lugar en su presencia, siempre que el tema resulte conocido, e identificar un cambio de tema.
- d) Comprender las ideas principales de programas de radio o televisión, tales como anuncios publicitarios, boletines meteorológicos o informativos, que tratan temas cotidianos y de interés personal, cuando los comentarios cuenten con apoyo de la imagen y se articulan de forma lenta y clara.
- e) Comprender los anuncios y mensajes que contengan instrucciones, indicaciones u otra información, dadas cara a cara o por medios técnicos, relativas al funcionamiento de aparatos o dispositivos de uso frecuente, la realización de actividades cotidianas, o el seguimiento de normas de actuación y de seguridad en los ámbitos público, educativo y ocupacional.
- f) Comprender el sentido general y los aspectos más importantes de anuncios, declaraciones breves y articuladas con claridad, en lenguaje estándar y a velocidad normal (por ejemplo, durante una celebración privada o una ceremonia pública).
- g) Comprender las ideas principales y los detalles relevantes de presentaciones, charlas o conferencias breves y sencillas que versen sobre temas conocidos o de interés personal siempre que el discurso esté articulado de manera clara y en una variedad estándar de la lengua, pudiendo estar apoyado por un soporte visual (por ejemplo, diapositivas o esquemas).
- h) Entender, en transacciones y gestiones cotidianas, la exposición de un problema o la solicitud de información respecto de la misma (por ejemplo, en el caso de una reclamación), siempre que se pueda pedir confirmación sobre cualquier detalle.
- i) Comprender, en una conversación o discusión informal en la que participa, tanto de viva voz como por medios técnicos, descripciones y narraciones sobre asuntos prácticos de la vida diaria, e información específica relevante sobre temas cotidianos o de interés personal, siempre que no haya interferencias acústicas y que los interlocutores o interlocutoras hablen con claridad, despacio y directamente, que eviten un uso muy idiomático de la lengua y que estén dispuestos a repetir o reformular lo dicho.
- j) Comprender, en una conversación formal en la que se participa, en el ámbito público, académico u ocupacional, gran parte de lo que se dice sobre actividades y procedimientos cotidianos, siempre que los interlocutores e interlocutoras eviten un uso idiomático de la lengua y pronuncien con claridad y cuando se puedan plantear preguntas para comprobar que se ha comprendido lo que el interlocutor o interlocutora ha querido decir.
- k) Comprender algunas películas, series y algunos programas de entretenimiento que se articulan con claridad y en un lenguaje sencillo, en lengua estándar, y en los que los elementos visuales y la acción conducen gran parte del argumento.

3.2.2 Actividades de producción y coproducción de textos orales

- a) Transmitir información básica sobre la vida personal (por ejemplo: la edad, la nacionalidad, la residencia, los intereses y los gustos).
- b) Transmitir información, instrucciones e indicaciones básicas en situaciones comunes y de la vida personal (por ejemplo: en tiendas, restaurantes, medios de transporte, otros servicios y lugares públicos).

- c) Hacer declaraciones públicas breves y ensayadas sobre un tema cotidiano dentro del propio campo o de interés personal que pueden ser inteligibles, además de ir acompañadas de un acento y entonación extranjeros.
- d) Hacer presentaciones preparadas breves y sencillas sobre temas generales (por ejemplo: la familia, el tiempo libre, la rutina diaria, los gustos y preferencias) con la suficiente claridad como para que se pueda seguir sin dificultad la mayor parte del tiempo, aún pudiendo ser inteligible en ocasiones, y a pesar de utilizar un acento y entonación extranjeros.
- e) Mantener conversaciones básicas y sencillas estableciendo contactos sociales básicos (por ejemplo: saludar, despedirse, presentar, disculparse y felicitar), utilizando las fórmulas más habituales de cortesía, interactuando, formulando y respondiendo a pregunta breves y sencillas, pudiendo necesitar que se las repitan o que le hablen más despacio.
- f) Participar en conversaciones básicas y sencillas, informales, cara a cara, sobre temas cotidianos, de interés personal o pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: la familia, el tiempo libre, los gustos y preferencias).
- g) Hacer ofrecimientos, sugerencias, expresar sentimientos, opiniones, acuerdo y desacuerdo, siempre que de vez en cuando le repitan o le vuelvan a formular lo dicho.
- h) Narrar experiencias o acontecimientos y describir aspectos cotidianos de su entorno (por ejemplo: personas, lugares, una experiencia de trabajo o de estudio, objetos y posesiones), así como actividades habituales, planes, comparaciones y lo que le gusta y no le gusta, mediante una relación sencilla de elementos.

3.2.3 Actividades de comprensión de textos escritos

- a) Comprender instrucciones, indicaciones e información básicas relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana en anuncios públicos, carteles, letreros o avisos sencillos y breves que se puedan encontrar en lugares públicos (por ejemplo: en calles, tiendas, restaurantes, medios de transporte y en ámbito educativos y ocupacionales), escritos en un lenguaje sencillo y claro y con ayuda de imágenes de apoyo o textos ilustrados.
- b) Identificar los puntos principales e información específica en material escrito breve y sencillo, de carácter cotidiano, con vocabulario en su mayor parte de uso frecuente, relacionado con asuntos de interés personal y de la vida cotidiana.
- c) Comprender notas y correspondencia personal breve y sencilla, en soporte papel u online, y mensajes informativos de uso cotidiano en páginas web y otros materiales de referencia o consulta (por ejemplo: foros, tiendas online o de aplicaciones móviles, prospectos, menús, manuales de instrucciones, horarios y planos), siempre de estructura clara y tema familiar, en los que se traten temas de su ámbito personal y de sus necesidades inmediatas.
- d) Comprender la información esencial en correspondencia formal breve (por ejemplo: mensajes o avisos en un blog, foro, plataforma virtual o aplicación móvil, correos electrónicos o cartas) sobre cuestiones prácticas de ámbito personal (por ejemplo, la confirmación de un pedido o notificaciones en dispositivos móviles).
- e) Comprender el sentido general, la información principal y las ideas más relevantes en noticias y artículos periodísticos muy breves, expresados en lenguaje cotidiano, estándar, no especializado y muy sencillo, de estructura clara y predecible sobre temas de la vida diaria, del ámbito personal y educativo o del propio interés.
- f) Comprender con cierta dificultad la línea argumental de historias de ficción, relatos, cuentos cortos y adaptados, muy estructurados, escritos en un lenguaje sencillo y cotidiano, y hacerse una idea general de las cualidades más relevantes y explícitas de los distintos personajes.
- g) Entender información esencial en páginas web y otros materiales de referencia o consulta, en cualquier soporte, cuya estructura sea predecible y sobre temas del interés personal y de necesidad inmediata, siempre que se puedan releer las secciones difíciles.

3.2.4 Actividades de producción y coproducción de textos escritos

- a) Redactar, en soporte papel u online, instrucciones sencillas, relativas a aspectos cotidianos, tales como una receta o las indicaciones necesarias para llegar a un lugar.
- b) Narrar o describir, en soporte papel u online, de forma breve y sencilla, hechos, actividades y experiencias personales pasadas, situaciones de la vida cotidiana y sus sentimientos, utilizando de manera sencilla, pero coherente, las formas verbales y conectores básicos para articular el texto.
- c) Escribir su opinión, en soporte papel u online, sobre temas de interés personal o de

la vida cotidiana, usando expresiones y vocabulario básicos y enlazando oraciones con conectores sencillos.

d) Completar un cuestionario, de temática general y de extensión corta, con información de ámbito estrictamente personal.

e) Escribir, en soporte papel u online, notas, anuncios y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas o sobre temas de interés personal (por ejemplo: para enviar o responder a una invitación, confirmar o cambiar una cita, felicitar a alguien a través de una tarjeta, agradecerle algo a alguien, disculparse, compartir su opinión, transmitir información personal o presentarse) usando una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores elementales.

f) Tomar notas sencillas con información, instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana durante una conversación informal, siempre que el tema sea conocido, el discurso se formule de manera muy simple, se articule con mucha claridad y se utilice una variedad estándar de la lengua.

g) Escribir correspondencia personal simple en la que se dan las gracias, se piden disculpas o se habla de sí mismo o de su entorno, se describen hechos, acontecimientos o personas relacionados con sí mismo (por ejemplo: sobre la familia, sus condiciones de vida, el trabajo, los amigos, sus diversiones, una descripción elemental de personas, vivencias, planes y proyectos y sus gustos).

h) Escribir, en soporte papel u online, correspondencia formal sencilla y breve en la que se solicite un servicio o se pida información sobre el mismo o un producto.

d) Traducir, con ayuda de un diccionario o material de referencia en cualquier soporte, frases simples, aún no seleccionando siempre el equivalente correcto.

e) Transmitir, oralmente o por escrito, ideas principales contenidas en textos cortos, bien estructurados, recurriendo cuando su repertorio se vea limitado a diferentes medios (por ejemplo: gestos, dibujos o palabras en otro idioma).

3.2.5 Actividades de mediación

a) Transmitir a terceras personas, oralmente o por escrito, la idea general y algunos puntos principales de la información relativa a asuntos cotidianos y a temas de interés general y personal contenida en textos orales o escritos (por ejemplo: instrucciones o avisos, correspondencia, presentaciones o conversaciones), siempre que dichos textos tengan una estructura clara, estén articulados a una velocidad lenta o escritos en un lenguaje no especializado, y presenten una variedad estándar de la lengua no idiomática.

b) Interpretar en situaciones cotidianas durante intercambios breves y sencillos (por ejemplo: con amigos, familia, huéspedes o anfitriones), en el ámbito personal siempre que los participantes hablen despacio y claramente, y que pueda pedir aclaración y repetición.

c) Tomar notas breves para terceras personas, recogiendo, con cierta precisión, información específica y relevante de mensajes, anuncios o instrucciones articulados con claridad, sobre asuntos cotidianos o conocidos.

3.3 Competencias y contenidos 1º Nivel Básico

Todos las competencias y contenidos serán adaptados según el nivel impartido.

1. Socioculturales y sociolingüísticos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

- En clase
- En una ciudad de un país extranjero
- Vida cotidiana
- En el trabajo
- Hablar por teléfono
- En una tienda
- En un restaurante
- En un medio de transporte

- En el médico

2. Estratégicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

3. Funcionales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

4. Discursivos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

5. Sintácticos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Para el nivel A1:

La oración simple

- La oración y sus componentes.
- Tipos de oración: enunciativas, interrogativas (W-Frage und Ja/Nein-Frage) y
- Exclamativas (nur per Sie). Partícula “doch”
- Orden de los componentes en la oración:
- Posición del sujeto en la oración
- Paréntesis verbal
- Negación con nicht y kein-
- Comparaciones

Oración compuesta

- Oraciones copulativas (und), disyuntivas (oder), adversativas (aber) y causales (denn)

Sintagma nominal

- Pronombres personales en nominativo, acusativo y dativo.
- Introducción a los artículos posesivos en nominativo, acusativo y dativo.
- Artículo determinado e indeterminado en nominativo, acusativo y dativo.
- artículo posesivo “mein/dein”
- artículo definido “der/die/das”
- pronombres posesivos con “sein - ihr”
- el genitivo con nombres propios
- artículo indefinido “ein/eine/ein”
- el artículo negativo “kein/keine/kein”
- pronombres personales “der/die/das”
- singular y plural de los sustantivos.
- Pronombre impersonal “man”
- composición de palabras con la terminación “-in”
- composición de palabras con “un-“
- composición de palabras con el sufijo “-los”
- números ordinales

Sintagma adjetival

- Función predicativa de los adjetivos

Sintagma verbal

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- Conjugación en presente
- Verbos separables
- Complementos del verbo: nominativo y acusativo
- Verbos modales (1): Forma y significado: *können, müssen, wollen, möchte, dürfen, sollen*
- El imperativo. Formal e informal (*du, ihr*)
- Expresión del pasado. Pretérito perfecto de *sein/haben* y resto de verbos.
- El participio de verbos separables e inseparables
- Verbos con pronombres reflexivos
- Konjunktiv II (*würde*)
- verbos con cambio de vocal temática
- verbos con dativo

Sintagma adverbial

- Adverbios de lugar (*hier, dort*), tiempo y frecuencia (*nie, manchmal, immer*)

Sintagma preposicional

- ___ Preposiciones que rigen dativo: aus, von, bei, mit, zu, nach...
- Preposiciones que rigen acusativo: gegen, für, ohne, um, durch
- Preposiciones cambiantes "Wechselpräpositionen"
- Preposiciones temporales "am", "um", "von ... bis", "ab", "im", "vor, nach, in, für"
- preposiciones de lugar con dativo
- preposiciones con "mit, ohne"

6. Léxicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Para el nivel A1:

- Lengua y comunicación: idiomas, términos lingüísticos básicos, lenguaje para la clase.
- Identificación personal (1) nombre y apellidos, dirección, número de teléfono y dirección de correo (postal y electrónico), edad, lugar de nacimiento, nacionalidad y procedencia, profesión, lugar de trabajo, gustos.
- Identificación personal (2): la familia y relaciones familiares; celebraciones y eventos familiares y sociales.
- Viajes: Hotel y alojamiento, descripción básica de tipos de viajes, transporte público y privado, tráfico, vacaciones, objetos y documentos de viaje básicos; unidades geográficas básicas: países
- Tiempo libre y ocio: aficiones e intereses. Cine, teatro, música, deportes, televisión, internet.
- Actividades de la vida diaria: la hora, en la casa, en el trabajo
- Compras y actividades comerciales: establecimientos y operaciones comerciales básicas.
- Alimentación: alimentos y bebidas, recetas básicas, utensilios básicos de cocina, locales de restauración
- Aspectos cotidianos de la educación: asignaturas, material y mobiliario de aula
- Aspectos cotidianos de la ciencia y la tecnología: uso básico del ordenador e internet.
- Vivienda, hogar y entorno: vivienda, estancias, mobiliario, descripción básica del entorno.
- Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo, descripción básica del estado físico y anímico, enfermedades y dolencias comunes, la consulta médica y la farmacia.

7. Fonético-fonológicos

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

8. Ortotipográficos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos para el nivel A1:

- el alfabeto, pronunciación de todas las letras
- vocales largas y cortas: /a:/ Basel /a/ Halle, /i:/ Wien // Finnland, /e/ Jena /E/ Bern, /o:/ Rom / Zürich /ʊ/ München /ø:/ Österreich /œ/ Köln
- consonantes p, /p/ Partner, gelb, b /b/ haben, t /t/ Text, d /d/ Dialog, k /k/ Kaffee, Tag, g /g/ Glas
- vocales a /a:/ Name /a/ Stadt, ä e /e:/ lesen /ɛ/ Fest, Männer /E:/ Käse zählen, i /i:/ Kino // trinken
- vocales: u /u:/ Uhr /ʏ/ Gruppe y o /o:/ wohnen
- vocales ö /ø:/ hören /œ/ können, ü y /y:/ fühlen /ʏ/ fünf consonantes f v ph /f/ Frau vier Alphabet, s ß sch /s/ Haus heißen, /z/ Seite, /ʃ/ Schule, /ʃt/ Student, /ʃp/ sprechen
- Diptongos /ai/ Mai / I / neun, Bäume, /au/ Pause
- consonantes ch j r /r/ ich, fertig, /j/ ja, /x/ Buch, /r/
- 'Murmelvokale' Vocales no acentuadas: /↔/ danke /
- combinaciones de consonantes z, tion, pf, x, chs, qu: /ts/ Zehn, rechts, information, /pf/ empfehlen, /ks/ Taxi, sechs, mittags, links, /kv/ bequem / Bonn, /u:/ Budapest /ʏ/ Stuttgart, /y:/ kommen / sehr, hier
- Agrupación de consonantes s, sp, st, sch
- división de palabras al final de una línea; división de compuestos
- 'Murmelvokale' vocales no acentuadas: /↔/ danke /sehr
- acento y ritmo de la oración y sus partes
- consonantes f, ff, ph, v, w
- Vokalneueinsatz"
- realización de la agrupación consonántica ch: [Ç] y [X]
- vocal "ö" y sus realizaciones; vocal "ü" y sus realizaciones
- las vocales con "Umlaut" (metafonía vocálica)
- consonantes en posición final
- vocal "e" y sus realizaciones
- acento y entonación en la oración interrogativa
- entonación en la oración enunciativa

9. Interculturales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

10. Estrategias plurilingües y pluriculturales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

11. Estrategias de aprendizaje.

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

12. Actitudes

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

3.4 Competencias y contenidos 2º Nivel Básico

Todos las competencias y contenidos serán adaptados según el nivel impartido.

1. Socioculturales y sociolingüísticos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Para el nivel A2:

- En la clase
- En un centro educativo
- En una fiesta
- En un restaurante
- En el médico
- En una tienda
- Visitando una ciudad
- Transporte y viajes
- En el centro de trabajo
- Hablar por teléfono
- En el banco

2. Estratégicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

3. Funcionales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

4. Discursivos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

5. Sintácticos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Para el nivel A2:

Nivel oración

- Complementos de la oración: dativo y acusativo
- Oración condicional con “*wenn*”
- Oraciones interrogativas indirectas con “*ob, wie lange*”
- Oraciones coordinadas: “*und*”, “*aber*” y “*denn*”
- Oraciones subordinadas con “*dass*”,
- Oraciones causales con “*weil*”, “*da*”, “*denn*” y “*deshalb*”
- Oraciones temporales con “*wenn*”, “*als*”, “*seit(dem)*” y “*bis*”, “*während*”
- Oraciones de relativo con nominativo, acusativo y dativo
- Oraciones comparativas con “*als*”

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- Composición de palabras: *verbo + -er, verbo + -ung*
- Voz pasiva en presente
- Composición de palabras con el sufijo “-los”
- *Um ...zu/damit* (opcional)
- *Obwohl/obschon* (opcional)

Sintagma nominal

Nombre

- Repaso de las formas de plural

Determinantes

- Artículo posesivo
- el artículo demostrativo: “*dieser, dieses, diese*”
- artículo interrogativo “*welch-*”

Pronombres

- Pronombre personal en dativo
- Pronombres reflexivos
- Pronombre impersonal “*man*”
- El artículo en función pronominal
- Pronombres interrogativos “*welch-*”,
- Pronombres de relativo

Sintagma verbal

- Präteritum de todos los verbos: simples, modales y auxiliares
- Verbos reflexivos
- Verbos modales “*dürfen, müssen, sollen*”
- Repaso y ampliación de las formas de perfecto
- Konjunktiv II: *könnte, sollte, würden*
- Verbos con preposición
- Verbos con dativo, acusativo. Posición en la frase
- Verbo *lassen*

Sintagma adjetival

- –El adjetivo: función atributiva y predicativa
- –El adjetivo: formas de comparativo y superlativo
- –Declinación con artículo determinado, indeterminado y sin artículo

Sintagma preposicional

- Preposiciones que rigen acusativo o dativo y las “*Wechselpräpositionen*”
- Repaso y ampliación de las preposiciones temporales y locales
- Preposiciones temporales. *über, von ...an*
- Preposiciones de lugar: *gegenüber, an ... vorbei, durch, am/ans, woher? vom/aus*
- *dem*

Sintagma adverbial

- Adverbios preposicionales: *wofür?, dafür, worauf?, darauf, womit?, damit, worüber?, darüber,...*
- La negación
- Grado positivo, comparativo y superlativo
- Adverbios de duda, probabilidad y restricción

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- Adverbios de frecuencia: *montags*
- Adverbios preposicionales: *worauf; preguntas con verbos preposicionales*

6. Léxicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Para el nivel A2:

- Identificación personal: descripción de si mismos y de otros
- Relaciones humanas y sociales: invitaciones básicas, correspondencia personal básica; la familia, amigos y conocidos
- Alimentación: ingredientes básicos, recetas, utensilios básicos de cocina y mesa, locales de restauración
- Salud y cuidados básicos: partes del cuerpo, enfermedades, síntomas; la consulta médica y la farmacia
- Compras y actividades comerciales: establecimientos y operaciones comerciales básicas; precios, dinero y formas de pago; ropa, calzado y complementos
- El clima y el tiempo atmosférico
- Vivienda, entorno y hogar: conocer una ciudad, entorno y oferta cultural. Berlín y otras ciudades alemanas
- Actividades de la vida diaria: sueños
- Viajes: situaciones de viaje
- Bienes y servicios: en la estación de trenes correos, banco...
- Aspectos cotidianos de la educación: centros e instituciones educativas, asignaturas, información y matrícula
- Actividad laboral: profesiones, lugares de trabajo, actividades comunes
- Tiempo libre y ocio: los medios de comunicación

7. Fonético-fonológicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

8. Ortotipográficos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos para el nivel A2:

- Agrupación de consonantes s, sp, st, sch
- Consonante h y sus realizaciones
- ‘Murmelvokale’ vocales no acentuadas: /↔/ danke /sehr
- Acento y ritmo de la oración y sus partes
- Consonantes f, ff, ph, v, w
- “vokalneueinsatz”
- Vocal “e” y sus realizaciones
- Realización de la agrupación consonántica ch: [ç] y [x]
- Vocal “ö” y sus realizaciones
- Vocal “ü” y sus realizaciones
- Las vocales con Umlaut (metafonía vocálica)
- Vocales largas y breves
- Consonantes en posición final
- Acento y entonación en la oración interrogativa

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- Entonación en la oración enunciativa
- Acento y entonación en la oración subordinada
- Acento y énfasis en la oración
- Cento en la palabra y acento oracional
- El acento en las partículas verbales separables e inseparables
- El acento en las palabras compuestas
- Acento y énfasis en la oración
- Acento y entonación en la oración subordinada estructura silábica
- vocal “e” y sus realizaciones
- acento y entonación en la oración interrogativa
- entonación en la oración enunciativa
- consonante h y sus realizaciones

9. Interculturales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

10. Estrategias plurilingües y pluriculturales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

11. Estrategias de aprendizaje.

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

12. Actitudes

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

3.5 Nivel Intermedio (NI)

3.6 Objetivos para el Nivel Intermedio

3.6.1 Actividades de comprensión de textos orales

- a) Comprender con suficiente detalle anuncios y mensajes que contengan instrucciones, indicaciones u otra información, dadas cara a cara o por medios técnicos, relativas al funcionamiento de aparatos o dispositivos de uso frecuente, la realización de actividades cotidianas, o el seguimiento de normas de actuación y de seguridad en los ámbitos público, educativo y ocupacional.
- b) Comprender la intención y el sentido generales, así como los aspectos importantes, de declaraciones breves y articuladas con claridad, en lenguaje estándar y a velocidad normal (por ejemplo, durante una celebración privada o una ceremonia pública).
- c) Comprender las ideas principales y detalles relevantes de presentaciones, charlas o conferencias breves y sencillas que versen sobre temas conocidos, de interés personal o de la propia especialidad, siempre que el discurso esté articulado de manera clara y en una variedad estándar de la lengua.
- d) Entender, en transacciones y gestiones cotidianas y menos habituales, la exposición de un problema o la solicitud de información respecto de la misma (por ejemplo, en el caso de una reclamación), siempre que se pueda pedir confirmación sobre algunos detalles.
- e) Comprender el sentido general, las ideas principales y detalles relevantes de una conversación o discusión informal que tiene lugar en su presencia, siempre que el tema resulte conocido, y el discurso esté articulado con claridad y en una variedad estándar de la lengua.
- f) Comprender, en una conversación o discusión informal en la que participa, tanto de viva voz como por medios técnicos, descripciones y narraciones sobre asuntos prácticos de la vida diaria, e información específica relevante sobre temas generales, de actualidad o de interés personal, y captar sentimientos como la sorpresa, el interés o la indiferencia, siempre que no haya

interferencias acústicas y que los interlocutores o interlocutoras hablen con claridad, despacio y directamente, que eviten un uso muy idiomático de la lengua y que estén dispuestos a repetir o reformular lo dicho.

g) Identificar los puntos principales y detalles relevantes de una conversación formal o debate que se presencia, breve o de duración media, y entre dos o más interlocutores o interlocutoras, sobre temas generales, conocidos, de actualidad o del propio interés, siempre que las condiciones acústicas sean buenas, que el discurso esté bien estructurado y articulado con claridad, en una variedad de lengua estándar, y que no se haga un uso muy idiomático o especializado de la lengua.

h) Comprender, en una conversación formal en la que se participa, en el ámbito público, académico u ocupacional, e independientemente del canal, gran parte de lo que se dice sobre actividades y procedimientos cotidianos, y menos habituales si está relacionado con el propio campo de especialización, siempre que los interlocutores o interlocutoras eviten un uso muy idiomático de la lengua y pronuncien con claridad, y cuando se puedan plantear preguntas para comprobar que se ha comprendido lo que el interlocutor o la interlocutora ha querido decir y conseguir aclaraciones sobre algunos detalles.

i) Comprender las ideas principales de programas de radio o televisión, tales como anuncios publicitarios, boletines informativos, entrevistas, reportajes o documentales, que tratan temas cotidianos, generales, de actualidad, de interés personal o de la propia especialidad, cuando se articulan de forma relativamente lenta y clara.

j) Comprender gran cantidad de películas, series y programas de entretenimiento que se articulan con claridad y en un lenguaje sencillo, en una variedad estándar de la lengua, y en los que los elementos visuales y la acción conducen gran parte del argumento.

3.6.2 Actividades de producción y coproducción de textos orales

a) Hacer declaraciones públicas breves y ensayadas, sobre un tema cotidiano dentro del propio campo o de interés personal, que son claramente inteligibles a pesar de ir acompañadas de un acento y entonación inconfundiblemente extranjeros.

b) Hacer presentaciones preparadas, breves o de extensión media, bien estructuradas y con apoyo visual (gráficos, fotografías, transparencias o diapositivas), sobre un tema general o del propio interés o especialidad, con la suficiente claridad como para que se pueda seguir sin dificultad la mayor parte del tiempo y cuyas ideas principales estén explicadas con una razonable precisión, así como responder a preguntas complementarias breves y sencillas de los y de las oyentes sobre el contenido de lo presentado, aunque puede que tenga que solicitar que se las repitan si se habla con rapidez.

c) Desenvolverse en transacciones comunes de la vida cotidiana como los viajes, el alojamiento, las comidas y las compras, así como enfrentarse a situaciones menos habituales y explicar el motivo de un problema (por ejemplo, para hacer una reclamación o realizar una gestión administrativa de rutina), intercambiando, comprobando y confirmando información con el debido detalle, planteando los propios razonamientos y puntos de vista con claridad, y siguiendo las convenciones socioculturales que demanda el contexto específico.

d) Participar con eficacia en conversaciones informales, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, sobre temas cotidianos, de interés personal o pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes o hechos de actualidad), en las que se describen con cierto detalle hechos, experiencias, sentimientos y reacciones, sueños, esperanzas y ambiciones, y se responde adecuadamente a sentimientos como la sorpresa, el interés o la indiferencia; se cuentan historias, así como el argumento de libros y películas, indicando las propias reacciones; se ofrecen y piden opiniones personales; se hacen comprensibles las propias opiniones o reacciones respecto a las soluciones posibles de problemas o cuestiones prácticas, y se invita a otros a expresar sus puntos de vista sobre la forma de proceder; se expresan con amabilidad creencias, acuerdos y desacuerdos; y se explican y justifican de manera sencilla opiniones y planes.

e) Tomar la iniciativa en entrevistas o consultas (por ejemplo, para plantear un nuevo tema), aunque se dependa mucho del entrevistador o de la entrevistadora durante la interacción y utilizar un cuestionario preparado para realizar una entrevista estructurada, con algunas preguntas complementarias.

f) Tomar parte en conversaciones y discusiones formales habituales, en situaciones predecibles en los ámbitos público, educativo y ocupacional, sobre temas cotidianos y que suponen un intercambio de información sobre hechos concretos o en las que se dan instrucciones o soluciones a problemas prácticos, y plantear en ellas un punto de vista con claridad, ofreciendo

breves razonamientos y explicaciones de opiniones, planes y acciones, y reaccionado de forma sencilla ante los comentarios de los interlocutores, siempre que pueda pedir que se repitan, aclaren o elaboren los puntos clave si es necesario.

3.6.3 Actividades de comprensión de textos escritos

- a) Comprender con suficiente detalle, con la ayuda de la imagen o marcadores claros que articulen el mensaje, anuncios, carteles, letreros o avisos sencillos y escritos con claridad, que contengan instrucciones, indicaciones u otra información relativa al funcionamiento de aparatos o dispositivos de uso frecuente, la realización de actividades cotidianas o el seguimiento de normas de actuación y de seguridad en los ámbitos público, educativo y ocupacional.
- b) Localizar con facilidad y comprender información relevante formulada de manera simple y clara en material escrito de carácter cotidiano o relacionada con asuntos de interés personal, educativo u ocupacional, por ejemplo, en anuncios, prospectos, catálogos, guías, folletos, programas o documentos oficiales breves.
- c) Entender información específica esencial en páginas web y otros materiales de referencia o consulta, en cualquier soporte, claramente estructurados y sobre temas generales de interés personal, académico u ocupacional, siempre que se puedan releer las secciones difíciles.
- d) Comprender notas y correspondencia personal en cualquier formato y mensajes en foros y blogs, en los que se dan instrucciones o indicaciones; se transmite información procedente de terceros; se habla de uno mismo; se describen personas, acontecimientos, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios; y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de interés personal.
- e) Comprender información relevante en correspondencia formal de instituciones públicas o entidades privadas como centros de estudios, empresas o compañías de servicios en la que se informa de asuntos del propio interés (por ejemplo, en relación con una oferta de trabajo o una compra por internet).
- f) Comprender el sentido general, la información principal, las ideas significativas y algún detalle relevante en noticias y artículos periodísticos sencillos y bien estructurados, breves o de extensión media, sobre temas cotidianos, de actualidad o del propio interés, y redactados en una variante estándar de la lengua, en un lenguaje no muy idiomático o especializado.
- g) Comprender sin dificultad la línea argumental de historias de ficción, relatos, cuentos o novelas cortas claramente estructurados, escritos en una variedad estándar de la lengua y en un lenguaje sencillo, directo y no muy literario; y hacerse una idea clara del carácter de los distintos personajes y sus relaciones, si están descritos de manera sencilla y con detalles explícitos suficientes.

3.6.4 Actividades de producción y coproducción de textos escritos

- a) Completar un cuestionario con información personal breve y sencilla relativa a datos básicos, intereses, aficiones, formación o experiencia profesional, o sobre preferencias, gustos u opiniones sobre productos, servicios, actividades o procedimientos conocidos o de carácter cotidiano.
- b) Escribir, en un formato convencional y en cualquier soporte, un currículum vitae breve, sencillo y bien estructurado, en el que se señalan los aspectos importantes de manera esquemática y en el que se incluye la información que se considera relevante en relación con el propósito y destinatario o destinataria específicos.
- c) Escribir, en cualquier soporte, notas, anuncios y mensajes en los que se transmite o solicita información sencilla de carácter inmediato u opiniones sobre aspectos personales, académicos u ocupacionales relacionados con actividades y situaciones de la vida cotidiana, y en los que se resaltan los aspectos que resultan importantes, respetando las convenciones específicas de este tipo de textos, y las normas de cortesía y, en su caso, de la etiqueta.
- d) Tomar notas, haciendo una lista de los aspectos importantes, durante una conversación formal, presentación, conferencia o charla sencilla, siempre que el tema sea conocido y el discurso se formule de manera simple y se articule con claridad, en una variedad estándar de la lengua.
- e) Escribir correspondencia personal, y participar en chats, foros y blogs, sobre temas cotidianos, generales, de actualidad o del propio interés, y en los que se pide o transmite información; se narran historias; se describen, con cierto detalle, experiencias, acontecimientos, sean estos

reales o imaginados, sentimientos, reacciones, deseos y aspiraciones; se justifican brevemente opiniones y se explican planes, haciendo ver los aspectos que se creen importantes, preguntando sobre problemas o explicándolos con razonable precisión.

f) Escribir, en cualquier soporte, correspondencia formal básica y breve dirigida a instituciones públicas o privadas y a empresas, en las que se da y solicita información básica o se realiza una gestión sencilla (por ejemplo, una reclamación), observando las principales convenciones formales y características de este tipo de textos y respetando las normas fundamentales de cortesía y, en su caso, de la etiqueta.

g) Escribir informes muy breves en formato convencional, con información sobre hechos comunes y los motivos de ciertas acciones, en los ámbitos público, educativo u ocupacional, haciendo una descripción simple de personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos de forma esquemática.

3.6.5 Actividades de mediación

a) Transmitir oralmente a terceros la idea general, los puntos principales y detalles relevantes de la información relativa a asuntos cotidianos y a temas de interés general, personal o de actualidad contenida en textos orales o escritos (por ejemplo: instrucciones o avisos, prospectos, folletos, correspondencia, presentaciones, conversaciones y noticias), siempre que dichos textos tengan una estructura clara, estén articulados a una velocidad lenta o media o escritos en un lenguaje no especializado y presenten una variedad estándar de la lengua no muy idiomática.

b) Interpretar en situaciones cotidianas durante intercambios breves y sencillos con amigos, familia, huéspedes o anfitriones, tanto en el ámbito personal como público (por ejemplo: mientras se viaja, en hoteles o restaurantes o en entornos de ocio), siempre que los o las participantes hablen despacio y claramente y que se pueda pedir confirmación.

c) Interpretar durante intercambios simples, habituales y bien estructurados, de carácter meramente factual, en situaciones formales (por ejemplo, durante una entrevista de trabajo breve y sencilla), siempre que pueda prepararse de antemano y pedir confirmación y aclaraciones según lo necesite, y que los o las participantes hablen despacio, articulen con claridad y hagan pausas frecuentes para facilitar la interpretación.

d) Mediar en situaciones cotidianas y menos habituales (por ejemplo: visita médica, gestiones administrativas sencillas o un problema doméstico), escuchando y comprendiendo los aspectos principales, transmitiendo la información esencial y dando y pidiendo opinión y sugerencias sobre posibles soluciones o vías de actuación.

e) Tomar notas breves para terceras personas, recogiendo, con la debida precisión, información específica y relevante de mensajes (por ejemplo, telefónicos), anuncios o instrucciones articulados con claridad, sobre asuntos cotidianos o conocidos.

f) Tomar notas breves para terceras personas, recogiendo instrucciones o haciendo una lista de los aspectos más importantes, durante una presentación, charla o conversación breves y claramente estructuradas, siempre que el tema sea conocido y el discurso se formule de un modo sencillo y se articule con claridad en una variedad estándar de la lengua.

g) Resumir breves fragmentos de información de diversas fuentes, así como realizar paráfrasis sencillas de breves pasajes escritos utilizando las palabras y la ordenación del texto original.

h) Transmitir por escrito la idea general, los puntos principales y detalles relevantes de fragmentos breves de información relativa a asuntos cotidianos y a temas de interés general, personal o de actualidad contenidos en textos orales o escritos (por ejemplo: instrucciones, noticias, conversaciones o correspondencia personal), siempre que los textos fuente tengan una estructura clara, estén articulados a una velocidad lenta o media o estén escritos en un lenguaje no especializado y presenten una variedad estándar de la lengua no muy idiomática.

3.7 Competencias y contenidos Nivel Intermedio

1. Socioculturales y sociolingüísticos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

En especial para el nivel B1:

- En la clase

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- En un centro educativo
- En una tienda, supermercado, etc.
- Transporte y viajes
- Visitando una ciudad
- Hablar por teléfono
- En el médico o el Hospital
- De visita y recibiendo invitados
- En el cine, teatro, etc.
- Buscando alojamiento
- En la oficina

2. Estratégicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

3. Funcionales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

4. Discursivos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

5. Sintácticos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

En especial para el nivel B1:

La oración

- Complementos de la oración: dativo y acusativo
- El pretérito de todos los verbos
- Oración subordinada concesiva con “*obwohl, trotzdem*”
- Conjunción “*falls*”
- Oración de infinitivo con “*zu*”
- Oración subordinada temporal con “*da, während, bevor*”
- Oración subordinada de relativo con dativo y preposiciones
- Punciones dobles “*weder ... noch, entweder ... oder, zwar ... aber*”
- Conjunciones dobles “*je ... desto/umso*”
- Partículas modales “*denn, doch, eigentlich, ja*”
- Oración subordinada modal con “*indem, sodass*”
- Oraciones subordinadas finales con “*damit, um ... zu*”
- Oraciones subordinadas modales con “*als ... ob*”

Sintagma Nominal

- Adjetivos como nombres; *n-Deklination*
- conjunciones y adverbios (consecuencias y causas): “*darum, deswegen daher, aus diesem Grund, nämlich*”; preposición “*wegen*”
- Conjunciones dobles “*nicht nur ... sondern auch, sowohl ... als auch*”
- Conjunciones “*(an)statt/ohne ... zu*”, “*(an)statt/ohne dass*”

Sintagma verbal

- Verbos reflexivos con pronombre en acusativo y dativo

Programación Didáctica Departamento de Alemán Curso 2023/24

- El Futuro I
- *Konjunktiv II* del pasado
- Pretérito pluscuamperfecto con “*haben*” y “*sein*”; conjunción “*nachdem*”
- Participio de presente y pretérito perfecto como adjetivos: “*faszinierende Einblicke, versteckte Talente*”
- „*nicht/nur brauchen*“ + infinitivo con „*zu*“
- Expresiones con “*es*”
- Voz pasiva en presente con verbos modales
- Voz pasiva en pretérito perfecto: “*ist eingeführt worden*”
- Voz pasiva en pretérito: “*wurde eingeführt*”

Sintagma adjetival

- Declinación del adjetivo
- Declinación del adjetivo en grado comparativo y superlativo
- Genitivo; declinación del adjetivo con genitivo; preposición “*trotz*”

Sintagma preposicional

- Preposiciones de lugar y temporales “*innerhalb, außerhalb, um ... herum, an/am ... entlang*”

6. Léxicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

En especial para el nivel B1:

- Identificación personal: Primer contacto, datos personales, Hobbys, biografías, momentos felices de una vida, anuncios de contactos y entrevistas, creatividad
- Vivienda, hogar y entorno: La casa de tus sueños, convivencia con los vecinos, vida en el campo y la ciudad; vivir solo, con la familia, con amigos
- Actividades de la vida diaria: Actividades diarias en el puesto de trabajo,
- Tiempo libre y ocio: cine y televisión, música, hobbys, juegos de mesa
- Viajes: Viajes de vacaciones, vivir en el extranjero, la vuelta a casa por vacaciones, preparativos de un viaje
- Relaciones humanas y sociales: Amigos y compañeros de trabajo, anuncios de contactos y entrevistas, prototipos de personas en grupo, relaciones de fin de semana
- Salud y cuidados físicos: Vida sana, problemas de salud, la visita al médico, remedios caseros y cuidados médicos, ejercicios de relajación
- Aspectos cotidianos de la educación: Aprendizaje de lenguas extranjeras, perspectivas laborales tras los estudios, formas de estudiar
- Compras y actividades comerciales: Ideas comerciales, trabajadores autónomos, conversaciones en las tiendas; tiendas, supermercados, grandes almacenes; descuentos y rebajas
- Alimentación: Alimentación y salud, bebidas; recetas y menús
- Bienes y servicios: Presentar una queja, una reclamación, descambiar un artículo, reaccionar ante una reclamación
- Lengua y comunicación: Léxico metalingüístico, expresiones concretas para el desarrollo de la competencia oral, lenguaje político y periodístico, comunicación gestual, dificultades en la comunicación
- Medio geográfico, físico y clima: Climatología y paisajes
- Aspectos cotidianos de la ciencia y tecnología: El ordenador en el trabajo, vocabulario relativo a electrodomésticos y máquinas y su uso, Internet, averías

7. Fonético-fonológicos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

8. Ortotipográficos

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos para el nivel B1:

- sonidos y fonemas consonánticos: consonantes sordas y sonoras
- agrupaciones consonánticas
- pronunciación y entonación de extranjerismos
- procesos fonológicos: contracción, elisión, asimilación
- Acento fónico y tonal de elementos léxicos aislados y en agrupaciones de palabras
- Patrones tonales en el sintagma y la oración
- Intensidad de la melodía oracional: expresión de sentimientos con la entonación
- Modelos de entonación: ascendente y descendente
- Signos ortográficos: coma, punto y coma, punto
- Ritmo del discurso
- Estructura silábica y división de palabras
- Abreviaturas
- Nueva y antigua ortografía
- Las agrupaciones fonéticas *ng – nk*
- La consonante /h/ y el *Knacklaut*
- Rasgos esenciales de las fonéticas regionales
- Modelos de entonación: ascendente y descendente
- Melodía en la frase
- Los sonidos *ch - sch – v – b – w – f*
- Los sonidos *st – ng – nk - ss*
- El acento en la palabra
- Límites de la entonación en la frase
- Entonación acentuada o normal
- Entonación en la frase

9. Interculturales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

10. Estrategias plurilingües y pluriculturales

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

11. Estrategias de aprendizaje.

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

12. Actitudes

Los reflejados en la [Orden de 2 de Julio de 2019](#).

4. CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

4.1 Criterios de Evaluación

4.1.1 Criterios de Evaluación Nivel Básico

4.1.1.1 Actividades de comprensión de textos orales

- a) Identifica en una comprensión de texto o en una conversación los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida, relaciones interpersonales, kinésica y proxémica, costumbres y valores, así como convenciones sociales de las culturas en las que se usa el idioma.
- b) Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales y los detalles más relevantes del texto.
- c) Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio común de sus exponentes, así como patrones discursivos básicos relativos a la organización textual.
- d) Aplica a la comprensión del texto o conversación, los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos de uso muy frecuente en la comunicación oral.
- e) Reconoce con alguna dificultad palabras y expresiones básicas que se usan habitualmente, relativas a sí mismo, a su familia y a su entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.
- f) Comprende frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (por ejemplo: información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia).
- g) Discrimina los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común.

4.1.1.2 Actividades de producción y coproducción de textos orales

- a) Pronuncia y entona de manera clara e inteligible, resultando evidente el acento y entonación extranjeros, cometiendo errores que no interfieren en la comprensión global del mensaje.
- b) Transmite información básica sobre la vida personal y cotidiana, utilizando vocabulario y estructuras de uso común para proporcionar información sobre la edad, nacionalidad, residencia, intereses, gustos y destrezas.
- c) Transmite información básica e instrucciones como direcciones, precio, medios de transporte, productos, y servicios.
- d) Hace, ante una audiencia, declaraciones públicas breves y ensayadas, sobre un tema cotidiano.
- e) Narra presentaciones preparadas breves y sencillas sobre experiencias y acontecimientos pasados y futuros.
- f) Describe y compara, de forma breve y sencilla, utilizando vocabulario descriptivo básico a personas, lugares, objetos, acciones de la vida cotidiana, mediante una relación sencilla de elementos, siempre y cuando haya existido preparación previa.
- g) Mantiene conversaciones básicas respondiendo a preguntas breves y sencillas, pidiendo repetición y aclaración cuando el mensaje no sea comprendido.
- h) Participa en conversaciones breves y sencillas en situaciones estructuradas en las que se realice un intercambio de ideas e información sobre temas conocidos y situaciones cotidianas.
- i) Participa en conversaciones básicas y sencillas, informales, cara a cara, sobre temas cotidianos, de interés personal o pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: la familia, el tiempo libre, los gustos y preferencias).
- j) Proporciona opiniones, invitaciones, disculpas sugerencias, planes, utilizando vocabulario y estructuras básicas.
- k) Participa en conversaciones sencillas de temas conocidos, utilizando formas de cortesía para saludar y despedirse.
- l) Participa en entrevistas respondiendo a preguntas directas, sobre información personal, que le hayan sido formuladas de forma clara y sencilla utilizando un lenguaje no idiomático y versando sobre información personal.

4.1.1.3 Actividades de comprensión de textos escritos

- a) Reconoce y aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más comunes relativos a la comunicación escrita que supongan un claro contraste con su propia lengua y cultura.
- b) Puede aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general y la información específica más relevante de un texto práctico, concreto y predecible, siempre que esté escrito con un lenguaje sencillo.

- c) Distingue la función o funciones comunicativas principales del texto y sus exponentes más comunes, así como algunos patrones discursivos generales de uso muy frecuente relativos a la organización, desarrollo y conclusión de un texto escrito; y puede deducir el significado y función de ciertas expresiones por su posición en el texto escrito (por ejemplo, al principio o al final de correspondencia).
- d) Reconoce las estructuras sintácticas más frecuentes en la comunicación escrita de manera general y comprende las intenciones comunicativas comúnmente asociadas a las mismas.
- e) Reconoce un repertorio léxico escrito de uso muy frecuente relativo a temas generales, de interés personal y necesidad inmediata; es capaz de comprender el sentido general del texto a pesar de que se pueda encontrar con palabras o expresiones que desconozca; y puede usar el sentido general del texto, su formato, apariencia y características tipográficas para identificar el tipo de texto (por ejemplo: un artículo, una noticia o un hilo de chat en un foro online).
- f) Conoce las convenciones de formato, tipográficas, ortográficas y de puntuación de uso común, símbolos y abreviaturas frecuentes relacionadas con la vida cotidiana.
- g) Localiza información predecible y específica en textos escritos, concretos y prácticos, relacionados con la vida diaria (por ejemplo: cartas, folletos, anuncios en una web, etc.), y la aísla según la necesidad inmediata (por ejemplo, una dirección de correo electrónico de un departamento concreto en una página web).

4.1.1.4 Actividades de producción y coproducción de textos escritos

- a) Aplica a la producción y coproducción del texto escrito aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos muy relevantes de la lengua y cultura meta, con algunas inconsistencias en su formulación que no impidan socializarse de manera sencilla pero efectiva (por ejemplo: para lidiar con intercambios sociales breves donde utiliza formas cotidianas de cortesía o de saludo, se responde a funciones básicas del idioma utilizando las formas más comunes, siguiendo rutinas básicas de comportamiento).
- b) Conoce y puede aplicar algunas estrategias para elaborar textos escritos sencillos y breves si recibe apoyo externo acerca de la tipología textual y se le indica el guión o esquema que organice la información o las ideas (por ejemplo, narrar una historia breve o realizar una descripción), siguiendo unos puntos dados o utilizando palabras, frases o expresiones sencillas para dar ejemplos).
- c) Conoce y lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando algunos exponentes muy habituales según el contexto y utiliza, con ayuda externa, patrones discursivos generales y frecuentes para organizar el texto escrito según su género y tipo.
- d) Controla estructuras sencillas con inconsistencias en la concordancia y errores sistemáticos básicos que pueden afectar ligeramente a la comunicación, aunque se entienda de manera general lo que intenta comunicar.
- e) Conoce y puede aplicar un repertorio léxico suficiente y limitado para desenvolverse en situaciones rutinarias, familiares y de la vida diaria, donde exprese necesidades comunicativas básicas.
- f) Utiliza de manera suficiente, aunque sea necesario hacer un esfuerzo por el lector o lectora para comprender el texto, los signos de puntuación básicos y las reglas ortográficas elementales.

4.1.1.5 Actividades de mediación

- a) Contribuye a un intercambio intercultural, utilizando palabras sencillas y lenguaje no verbal para mostrar interés, dar la bienvenida, explicar y clarificar lo que se dice, invitando a las otras partes a interactuar.
- b) Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir.
- c) Interpreta y describe elementos visuales sobre temas conocidos (por ejemplo: un mapa del tiempo o textos cortos apoyados con ilustraciones y tablas), aún produciéndose pausas, repeticiones y reformulaciones.
- d) Enumera datos (por ejemplo: números, nombres, precios e información simple de temas conocidos), siempre y cuando el mensaje se haya articulado de forma clara, a velocidad lenta, pudiéndose necesitar repetición.
- e) Toma notas con la información necesaria que considera importante trasladar a los destinatarios y destinatarias en mensajes emitidos sobre temas cotidianos siempre y cuando el mensaje sea claro y el orador u oradora permita la toma de notas.

- f) Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores y las receptoras.
- g) Transmite la idea principal y específica en textos cortos y sencillos, orales o escritos (por ejemplo: etiquetas, anuncios, mensajes) sobre temas cotidianos, siempre y cuando el discurso original se produzca a una velocidad lenta.
- h) Hace preguntas simples pero relevantes para obtener la información básica o complementaria que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia.

4.1.2 Criterios de Evaluación Nivel Intermedio

4.1.2.1 Actividades de comprensión de textos orales

- a) Conoce y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida, relaciones interpersonales, kinésica y proxémica, costumbres y valores, y convenciones sociales de las culturas en las que se usa el idioma.
- b) Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales y los detalles más relevantes del texto.
- c) Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio común de sus exponentes, así como patrones discursivos básicos relativos a la organización textual.
- d) Aplica a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos de uso frecuente en la comunicación oral.
- e) Reconoce sin dificultad léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, de carácter general, o relacionados con los propios intereses, y puede inferir del contexto y del contexto, generalmente de manera correcta, los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.
- f) Discrimina los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común y reconoce las intenciones comunicativas y los significados generalmente asociados a los mismos.

4.1.2.2 Actividades de producción y coproducción de textos orales

- a) Aplica a la producción del texto oral, tanto monológico como dialógico, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos, actuando con la debida propiedad y respetando las normas de cortesía más frecuentes en los contextos respectivos y según la modalidad discursiva, en un registro formal, neutro o informal.
- b) Conoce y sabe aplicar adecuadamente las estrategias para producir textos orales breves o de media extensión, coherentes y de estructura simple y clara, utilizando una serie de procedimientos sencillos para adaptar o reformular el mensaje y reparar la comunicación.
- c) Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando adecuadamente los exponentes más habituales de dichas funciones y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.
- d) Maneja un repertorio memorizado de frases y fórmulas para comunicarse con una fluidez aceptable, con pausas para buscar expresiones y organizar o reestructurar el discurso, o reformular o aclarar lo que ha dicho.
- e) Interactúa de manera sencilla en intercambios claramente estructurados, utilizando fórmulas o gestos simples para tomar o mantener el turno de palabra, aunque en ocasiones tienda a concentrarse en la propia producción dificultando la participación del interlocutor o de la interlocutora, o muestre algún titubeo a la hora de intervenir cuando el interlocutor o la interlocutora acapara la comunicación.
- f) Utiliza con la debida corrección y flexibilidad estructuras sintácticas de uso frecuente según el contexto comunicativo y emplea, por lo general adecuadamente, los recursos de cohesión textual más comunes (entonación, repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, marcadores discursivos y conversacionales y conectores comunes), enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.
- g) Conoce y utiliza adecuadamente un repertorio léxico oral suficiente para comunicar información relativa a temas conocidos, generales, de actualidad o relacionados con los propios intereses en situaciones habituales y cotidianas, aunque aún cometa errores importantes o tenga que adaptar el mensaje, cuando las demandas comunicativas son más complejas o cuando aborda temas y situaciones poco frecuentes en situaciones menos corrientes, recurriendo en este caso a circunloquios y repeticiones.

h) Pronuncia y entona de manera clara e inteligible, aunque resulte evidente el acento extranjero o cometa errores de pronunciación siempre que no interrumpan la comunicación y los interlocutores o interlocutoras tengan que solicitar repeticiones de vez en cuando.

4.1.2.3 Actividades de comprensión de textos escritos

a) Conoce y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la comunicación escrita en las culturas en las que se usa el idioma.

b) Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales y los detalles más relevantes del texto, adaptando al mismo la modalidad y velocidad de lectura.

c) Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización, desarrollo y conclusión propios del texto escrito según su género y tipo.

d) Conoce los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita, según el género y tipo textual, y comprende las intenciones comunicativas generalmente asociadas a los mismos.

e) Comprende el léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con sus intereses personales, educativos u ocupacionales, y puede, generalmente de manera correcta, inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

f) Reconoce los valores y significados asociados a convenciones de formato, tipográficas, ortográficas y de puntuación de uso común, así como abreviaturas y símbolos de uso frecuente.

4.1.2.4 Actividades de producción y coproducción de textos escritos

a) Aplica a la producción y coproducción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos, actuando con la debida propiedad y respetando las normas de cortesía más frecuentes en los contextos respectivos y según la modalidad discursiva, en un registro formal, neutro o informal.

b) Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple adaptados a contextos habituales, por ejemplo, copiando modelos según el género y tipo textual o haciendo un guión o esquema para organizar la información o las ideas.

c) Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito según su género y tipo.

d) Muestra un control razonable de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplea mecanismos simples de cohesión (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición y conectores básicos), enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.

e) Conoce y utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente suficiente para comunicar información breve, simple y directa en situaciones habituales y cotidianas, aunque en situaciones menos corrientes y sobre temas menos conocidos tenga que adaptar el mensaje.

f) Utiliza, de manera adecuada para hacerse lo bastante comprensible, los signos de puntuación elementales (por ejemplo, punto o coma) y las reglas ortográficas básicas (por ejemplo, uso de mayúsculas y minúsculas), así como las convenciones formales más habituales de redacción de textos tanto en soporte papel como digital.

4.1.2.5 Actividades de mediación

a) Conoce los aspectos generales que caracterizan las comunidades de hablantes correspondientes, y las diferencias y semejanzas más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, las relaciones y los valores que prevalecen en unas y otras; y es capaz de actuar en consecuencia sin cometer incorrecciones serias en su comportamiento, aunque puede que en ocasiones recurra al estereotipo.

b) Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de los emisores o emisoras y receptores o receptoras cuando este aspecto es relevante.

- c) Interpreta, por lo general correctamente, las claves de comportamiento y comunicativas explícitas que observa en los emisores, emisoras, destinatarios o destinatarias para acomodar su discurso al registro y a las funciones requeridas, aunque no siempre lo haga de manera fluida.
- d) Puede facilitar la comprensión de los y las participantes recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas y directas con aquello que piensa que pueden conocer.
- e) Toma notas con la información necesaria que considera importante trasladar a los destinatarios o destinatarias o la recaba con anterioridad para tenerla disponible.
- f) Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla o un poco más elaborada para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores o receptoras.
- g) Hace preguntas simples pero relevantes para obtener la información básica o complementaria que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia.

4.2 Procedimientos e instrumentos de evaluación

Tras la entrada en vigor del Real Decreto 1/2019 de 11 de enero por el que se establecen los principios básicos comunes de evaluación en las escuelas oficiales de idiomas de España corresponde a la Consejería de Educación y Deporte de la junta de Andalucía regular dicho Real Decreto a través de la correspondiente Orden de rango autonómico. A fecha de aprobación de esta programación no ha sido aún aprobada la correspondiente Orden por lo que en tanto no se haga los criterios de evaluación serán los actualmente regulados en la Orden de 18 de octubre de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y las pruebas terminales específicas de certificación en las enseñanzas de idiomas de régimen especial en Andalucía.

En lo referente a los procedimientos e instrumentos de evaluación el departamento se remite a lo establecido al respecto en el Plan de Centro.

5. TEMPORALIZACIÓN POR NIVELES

5.1 1º Nivel Básico

1º NB UNIDAD - 1 - SALUDO Y PRIMEROS CONTACTOS "Ich heie Miriam." 4 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
<p>PRCOTE: saludarse/despedirse; preguntar por el estado de una persona; presentarse o presentar alguien</p> <p>PRCOTO: saludarse/despedirse; preguntar por el estado de una persona; presentarse o presentar alguien</p> <p>COMTE: comprender variaciones de saludos y despedidas; comprender presentaciones de personas.</p> <p>COMTO: comprender variaciones de saludos y despedidas; comprender presentaciones de personas.</p> <p>MEDIACIÓN: comparar hábitos de cortesía, saludar y despedir en Alemania y España.</p>	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintéticos	conjugación verbal en singular, W-Fragen
Léxicos	el alfabeto , nombres de países: <i>hallo, guten Tag, guten Morgen, guten Abend, gute Nacht, tschuss, auf Wiedersehen</i>
Fonéticos y fonológicos	el alfabeto, pronunciación de todas las letras signos de puntuación e interrogación
Discursivos	Diálogos fáciles Iniciar y terminar un diálogo
Funcionales	saludarse y despedirse
Estratégicos	Estrategias para el aprendizaje de vocabulario: Aprender de memoria las preguntas y las respuestas correspondientes Estrategias para la compresión auditiva: Leer primero las preguntas y luego escuchar la audición
Socioculturales y socio-lingsticos	Saludar y despedirse en alemán Uso del tuteo: discernir situaciones donde es conveniente el uso del „Sie“ frente al „Du“ Personajes famosos del mundo de la política, el espectáculo, el deporte...
Interculturales	diferencias en las formas de saludo y despido en los países germánicos, Alemán en el mundo
Plurilingües pluriculturales	Variantes léxicas del alemán (D-A-CH) en las fórmulas de saludo y despedida
De aprendizaje	Test de autoevaluación; Realización del portfolio
Actitudes	Valorar el aprendizaje de una lengua como instrumento de desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

1º NB UNIDAD - 2 - ACERCA DE LAS PERSONAS. PROFESIONES "Was macht ihr beruflich?" 3 sesiones de 2:15 h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
<p>PRCOTE: relatar y intercambiar información sobre las profesiones y aspectos personales; escribir una carta acerca del perfil de la persona</p> <p>PRCOTO: hablar sobre las profesiones y aspectos personales</p> <p>COMTE: comprender tarjetas de visita, ciertos aspectos básicos en Internet</p> <p>COMTO: comprender textos acerca del perfil de la persona.</p> <p>MEDIACIÓN: presentar un español a un alemán</p>	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	<p>conjugación verbal en singular y plural</p> <p>negación con "nicht"</p> <p>composición de palabras con la terminación "-in"</p>
Léxicos	<p>nombres de profesiones, estado civil, Números del 1-100:</p> <p><i>Ingenieur, Mechatroniker, Schauspieler Student, Student, Journalistin, Friseurin, Architektin, Sekretärin, Ärztin, Lehrer, Verkäufer, Kellnerin</i></p>
Fonéticos y fonológicos	<p>vocales largas y cortas: /a:/ Basel /a/ Halle, /i:/ Wien // Finnland, /e/ Jena /E/ Bern, /o:/ Rom / Zürich /ʊ/ München /ø:/ Österreich /œ/ Köln</p> <p>sustantivos alemanes – mayúscula</p>
Discursivos	<p>Diálogos fáciles, entrevista</p> <p>Iniciar y terminar un diálogo</p>
Funcionales	presentarse
Estratégicos	<p>Estrategias de comprensión escrita: Leer primero la tarea y marcar las partes importantes del texto</p> <p>Estrategias para memorizar vocabulario nuevo: Hacer fichas con el vocabulario nuevo, apuntar frases de ejemplo</p>
Socioculturales y socio-lingüísticos	<p>Extraer información de una tarjeta de visita</p> <p>Referencia a las ciudades alemanas de Berlín y Munich</p> <p>Variantes léxicas del alemán (D-A-CH) en los nombres de algunas profesiones y en algunos datos personales</p>
Interculturales	<p>identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras</p>
Plurilingües pluriculturales	<p>Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.</p>
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Valorar el aprendizaje de una lengua como instrumento de desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

1º NB UNIDAD - 3 - LA FAMILIA "Das ist meine Schwester" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
<p>PRCOTE: escribir textos y intercambiar información acerca de la familia y sobre el conocimiento de idiomas</p> <p>PRCOTO: hablar de la familia y sobre el conocimiento de idiomas</p> <p>COMTE: entender textos acerca de la familia y sobre el conocimiento de idiomas</p> <p>COMTO: comprender vídeos acerca de la familia y sobre el conocimiento de idiomas</p> <p>MEDIACIÓN: comparar familias alemanes con familias españoles</p>	
CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	<p>preguntas con "ja/nein", partícula "doch"</p> <p>artículo posesivo "mein/dein"</p> <p>verbos con cambio de vocal</p>
Léxicos	<p>vocabulario del ámbito de la familia y los idiomas: <i>Vater, Mutter, Eltern, Sohn, Tochter, Bruder, Schwester, Geschwister, Großvater/Opa, Großeltern, Enkelin, Enkel, (Ehe)Mann, (Ehe)Frau</i></p>
Fonéticos y fonológicos	<p>consonantes p, /p/ Partner, gelb, b /b/ haben, t /t/ Text, d /d/ Dialog, k /k/ Kaffee, Tag, g /g/ Glas Sie/ Ihr como forma de cortesía en mayúscula</p>
Discursivos	Monólogos; iniciar y terminar un monólogo (exposición), entrevista
Funcionales	presentarse, pedir información
Estratégicos	<p>Estrategia para la producción oral: Aprender de memoria frases sobre uno mismo como ayuda para el „Smalltalk“</p> <p>Estrategia para apuntar verbos con cambio de vocal</p>
Socioculturales y socio-lingüísticos	<p>Suiza y su variedad lingüística Interpretar un diagrama sobre los conocimientos lingüísticos en Alemania</p>
Interculturales	identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

1º NB UNIDAD - 4 - DE COMPRAS/MUEBLES "Das Bild ist schön" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: describir objetos de su pertenencia. PRCOTO: preguntar/contestar acerca de los precios; valorar algo COMTE: comprender recomendaciones a la hora de comprar (muebles); ofrecer ayuda, COMTO: comprender recomendaciones a la hora de comprar (muebles); ofrecer ayuda MEDIACIÓN: mediar entre un/a vendedor y comprador/a de muebles	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	artículo definido "der/die/das" pronombres personales "der/die/das"
Léxicos	números del 100 al 1.000.000; vocabulario relativo a los muebles; adjetivos: <i>Bett, Bild, Sessel, Lampe, Stuhl, Sofa/Couch, Tisch, Schrank, Teppich</i>
Fonéticos y fonológicos	vocales a /a:/ Name /a/ Stadt, ä e /e:/ lesen /ɛ/ Fest, Männer /E: / Käse zählen, i /i:/ Kino /I/ trinken signo de exclamación
Discursivos	Descripción, conectores
Funcionales	preguntar/ contestar acerca de los precios identificar objetos
Estratégicos	Estrategia para la comprensión escrita: Marcar en el texto las preguntas con „W“: „Wer, Was, Wo, Wie, Wie viel,...“ Estrategia para memorizar los artículos de los sustantivos: Apuntar los sustantivos siempre con su artículo correspondiente y en color Estrategia para memorizar nuevo vocabulario, comparándolo con otros idiomas
Socioculturales y socio-lingüísticos	Empleo de „bitte“ y „danke“ Describir muebles en un SMS Variantes léxicas del alemán (D-A-CH) en los nombres de algunos muebles.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística
Plurilingües pluriculturales	Emplear adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel y el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural (uso de un diccionario, glosario o gramática y la obtención de ayuda entre otros)
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.

1º NB UNIDAD - 5 - OBJETOS/PRODUCTOS „Ist das ein Tisch?“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
<p>PRCOTE: cumplimentar un formulario PRCOTO: preguntar por el significado de las palabras; nombrar palabras; al conversar, pedir que se repita algo; describir algo; dar las gracias COMTE: información sobre productos COMTO: comprender descripciones de objetos MEDIACIÓN: explicar significados de palabras</p>	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	artículo indefinido “ <i>ein/eine/ein</i> ” el artículo negativo “ <i>kein/keine/kein</i> ”
Léxicos	colores, objetos, materiales, formas de los objetos: <i>Bleistift, Brille, Buch, Flasche, Feuerzeug, Fotoapparat, Kette, Kugelschreiber, Schlüssel, Tasche</i>
Fonéticos y fonológicos	vocales: u /u:/ Uhr /Y/ Gruppe y o /o:/ wohnen colon
Discursivos	formularios; descripciones
Funcionales	preguntar por el significado de palabra, nombrar palabras, describir algo
Estratégicos	Comprensión: Movilizar esquemas e información previa sobre tipo de tarea y tema. Producción y coproducción: Expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Rellenar una hoja de pedido Referencia al rey Luis II de Baviera Variantes léxicas del alemán (D-A-CH) en los nombres de algunas palabras
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

1º Cuatrimestre

1º NB UNIDAD - 6 - OFICINA Y TÉCNICA "Wir haben einen Termin." 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una descripción de objetos PRCOTO: estrategias para conversaciones telefónicas COMTE: comprender e-mails y mensajes SMS COMTO: Módulo adicional: trabajar en clase videoclips 4 - 6 MEDIACIÓN: ayudar a traducir una llamada telefónica.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	singular y plural de los sustantivos. el acusativo del artículo determinado e indeterminado tanto positivo como negativo
Léxicos	vocabulario relativo al ámbito de la informática (ordenadores) y al mundo laboral (oficina): Laptop, E-Mail, Handy, SMS, Briefmarke, Rechnung, Telefon, Formular, Drucker, Maus, Computer, Stift, Notizbuch, Kalender, Bildschirm
Fonéticos y fonológicos	vocales ö /ø:/ hören /œ/ können, ü y /y:/ fühlen /ʏ/ fünf consonantes f v ph /f/ Frau vier Alphabet, s ß sch /s/ Haus heißen, /z/ Seite, /ʒ/ Schule, /ʒt/ Student, /ʒp/ sprechen - Bindestrich, Unterstrich, @
Discursivos	correspondencia via email y sms
Funcionales	mantener una conversación telefónica
Estratégicos	Estrategia para memorizar nuevo vocabulario, comparándolo con otros idiomas (S.42) Estrategia para la comprensión oral: Prestar atención a las personas y a la situación: ¿Quién habla con quién? Imágenes ayudan a comprender. Estrategia para memorizar el vocabulario nuevo: Aprender junto con el sustantivo la respectiva forma del plural
Socioculturales y socio-lingüísticos	Sacar citas y tareas de trabajo de correos y sms Variantes léxicas del alemán (D-A-CH) en los nombres (y eventualmente en el artículo gramatical) de algunos objetos
Interculturales	familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje; fomentar el ejercicio de la ciudadanía democrática
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento
De aprendizaje	Aprender a reducir aspectos afectivos como la ansiedad ante tareas de comprensión o expresión que afectan negativamente la comunicación.
Actitudes	Desarrollar la competencia plurilingüe como instrumento de desarrollo intelectual y cultural frente al aprendizaje de lenguas como elementos aislados.

1º NB UNIDAD- 7 - TIEMPO LIBRE/CUMPLIDOS "Sie können super tanzen!" 3 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: Escribir un e-mail preguntando por aficiones y capacidades PRCOTO: hacer cumplidos; manifestarse acerca de Hobbys; hablar sobre capacidades/destrezas para hacer algo COMTE: identificar que saben hacer y no saben hacer COMTO: comprender afirmaciones acerca de actividades de tiempos libre MEDIACIÓN: explicar aficiones típicas	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	verbo modal " <i>können</i> " posición del verbo modal en la frase (<i>Satzklammer</i>)
Léxicos	vocabulario concerniente al tiempo libre/ocio: <i>kochen, singen, lesen, Freunde treffen, im Internet surfen, schwimmen, fotografieren, Fußball spielen, malen, backen, Musik hören, spazieren gehen, Schach spielen Rad fahren</i>
Fonéticos y fonológicos	consonante <i>h</i> y sus realizaciones palabras compuestas
Discursivos	Exposición
Funcionales	hacer cumplidos; manifestarse acerca de Hobbys; hablar sobre capacidades/destrezas para hacer algo
Estratégicos	Estrategia para la producción escrita: cuando se contesta a un E-Mail, una carta o un SMS: Leer detenidamente el texto, marcar las preguntas y tomar apuntes para la respuesta Estrategia para memorizar vocabulario nuevo: aprender el nombre junto con el verbo (<i>Freunde treffen</i>).
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia al músico clásico Johann Sebastian Bach Hacer y recibir cumplidos: Utilización de fórmulas de cortesía
Interculturales	conocer y valorar la dimensión europea de la educación; reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Identificar la motivación, tanto intrínseca como extrínseca, y apreciar su importancia en el aprendizaje de una lengua, definiendo los propios objetivos de aprendizaje.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

1º NB UNIDAD - 8 - TIEMPO LIBRE "Ich habe leider keine Zeit." 3 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: redactar/rechazar una invitación a un evento PRCOTO: proponer un evento, rechazar y aceptar COMTE: comprender SMS y chats acerca eventos COMTO: identificar diferentes eventos MEDIACIÓN: proponer un evento adecuado	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	posición del verbo en la frase preposiciones temporales "am", "um"
Léxicos	nociones temporales; días de la semana; referencia horaria; actividades de tiempo libre y ocio: <i>Kino, Theater, Museum, Café, Ausstellung, Disco, Schwimmbad, Konzert, Kneipe, Restaurant, Bar</i>
Fonéticos y fonológicos	Diptongos /ai/ Mai / I / neun, Bäume, /au/ Pause Umlaute con el plural de sustantivos
Discursivos	carta de invitación, invitación por email
Funcionales	quedar con alguien; hacer una propuesta y reaccionar a ella; comprender
Estratégicos	Estrategias para la comprensión escrita: buscar información importante en anuncios y marcarla Estrategias para memorizar vocabulario: Memorizar palabras en grupos (Montag, Dienstag, Mittwoch,...)
Socioculturales y socio-lingüísticos	Clasificar horas del día Determinar el grado de cortesía en un correo Escribir una invitación Aceptar y anular una invitación
Interculturales	conocer y valorar la dimensión europea de la educación; reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

1º NB UNIDAD- 9 - COMIDA, INVITADOS EN CASA "Ich mag Hamburger" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: expresar las preferencias acerca de las comidas PRCOTO: conversación a la hora de comer, hablar sobre costumbres alimenticias COMTE: comic relacionado con el mundo de la alimentación COMTO: Módulo adicional: trabajar en clase los videoclips 7 - 9 MEDICACIÓN: los diferentes hábitos a la hora de comer en Alemania y España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjugación del verbo modal "mögen", "möchte" composición de palabras
Léxicos	vocabulario del ámbito de las comidas, productos alimenticios: Kartoffel, Schokolade, Kuchen, Suppe, Apfel, Tee, Braten, Brot, Orange, Milch, Butter, Fisch, Tomate, Salat, Käse, Schinken
Fonéticos y fonológicos	consonantes ch j r /ρ/ ich, fertig, /j/ ja, /x/ Buch, /r/ convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Exposición, argumentación
Funcionales	conversación a la hora de comer
Estratégicos	Estrategias para la comprensión oral: Elaborar apuntes sobre temas importantes (Essen, Freizeit) y apuntar palabras relacionadas con estos temas. Pensar en posibles preguntas sobre estos temas Estrategias para memorizar vocabulario: Memorizar palabras en grupos (Obst: Apfel, Birne,...)
Socioculturales y socio-lingüísticos	Fórmulas de cortesía o de agradecimiento Conocer los platos típicos de los países de lengua alemana
Interculturales	identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras
Plurilingües pluriculturales	Emplear adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel y el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural (uso de un diccionario, glosario o gramática y la obtención de ayuda entre otros).
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

1º NB UNIDAD - 10 - VIAJES/MEDIOS DE TRANSPORTE "Wann kommst du denn an?" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: describir un camino por email. PRCOTO: informarse acerca de algo en concreto; concluir una conversación telefónica COMTE: comprender descripciones de caminos COMTO: comprender comunicaciones por megafonía en lugares público MEDIACIÓN: traducir una descripción de camino a un alemán	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	verbos separables
Léxicos	vocabulario del ámbito de los medios de transporte/viajes: <i>Bahnhof, Flughafen, S-Bahn, Bus, Zug, Straßenbahn, U-Bahn, Flugzeug, Gleis, Bahnsteig, Koffer, Tasche, Gepäck, Haltestelle</i>
Fonéticos y fonológicos	'Murmelvokale' Vocales no acentuadas: /↔/ danke / estructura silábica
Discursivos	Diálogo por teléfono, iniciar y terminar una conversación telefónica
Funcionales	informarse acerca de algo en concreto; concluir una conversación telefónica
Estratégicos	Estrategia para la comprensión oral: Prestar atención a números y horas. Son importantes en una situación en estaciones y aeropuertos Estrategia para la búsqueda de palabras en el diccionario
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia a ciudades alemanas: München, Essen... Despedirse
Interculturales	familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje; fomentar el ejercicio de la ciudadanía democrática.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Valorar el aprendizaje de una lengua como instrumento de desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

1º NB UNIDAD - 11 - RUTINAS/ HECHOS PASADOS "Was haben Sie gestern gemacht?" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: relatar el transcurso de un día PRCOTO: expresar hechos o acontecimientos pasados COMTE: comprender una agenda; e-mail relacionado con la temática de la lección COMTO: entender hechos o acontecimientos pasados MEDICACIÓN: traducir un e-mail	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pretérito perfecto con " <i>haben</i> " preposiciones temporales " <i>von ... bis</i> ", " <i>ab</i> "
Léxicos	vocabulario relacionado con actividades de la vida cotidiana: <i>Hausaufgaben machen, E-Mails schreiben, fernsehen, einkaufen, schlafen, aufräumen, arbeiten, eine Pause machen, Deutsch lernen, Zeitung lesen, Kaffee kochen</i>
Fonéticos y fonológicos	combinaciones de consonantes z, tion, pf, x, chs, qu: /ts/ Zehn, rechts, information, /pf/ empfehlen, /ks/ Taxi, sechs, mittags, links, /kv/ bequem / Bonn, /u:/ Budapest /Y/ Stuttgart, /y:/ / kommen / convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	estructurar una exposición sobre hechos del día
Funcionales	expresar hechos o acontecimientos pasados
Estratégicos	Estrategia para la producción escrita: Después de escribir, volver a controlar un texto Estrategia para memorizar nuevo vocabulario y para revisar vocabulario aprendido anteriormente: Escribir frases, utilizando palabras nuevas y aprendidas anteriormente.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Observar el horario en que se realizan determinadas actividades cotidianas de los países de lengua alemana y comparar con nuestras costumbres: p. ej. el horario de las comidas
Interculturales	identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Aprender a reducir aspectos afectivos como la ansiedad ante tareas de comprensión o expresión que afectan negativamente la comunicación.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

1º NB UNIDAD - 12 - FIESTAS/HECHOS DEL PASADO	
<i>“Im Frühling bin ich nach Hamburg gefahren.”</i>	
3 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre su último evento visitado PRCOTO: relatar hechos sobre viajes realizados y fiestas COMTE: comprender entrevistas/diálogos, comprender textos informativos COMTO: comprender entrevistas/diálogos MEDIACIÓN: explicar eventos típicos de Alemania (p.e. Oktoberfest)	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pretérito perfecto con “sein” preposiciones temporales “im”
Léxicos	vocabulario relacionado con las estaciones y los meses del año: März, April, Frühling, Mai, Juni, Juli, August, Sommer, September, Oktober, Herbst, November, Dezember, Januar, Februar, Winter
Fonéticos y fonológicos	agrupación de consonantes s, sp, st, sch convenciones ortográficas de uso común petición de aclaración
Funcionales	relatar hechos sobre viajes realizados y fiestas
Estratégicos	Estrategias para la producción oral: Apuntar ideas en fichas para preparar una conversación Estrategias para memorizar vocabulario nuevo: Buscar palabras internacionales que se comprenden fácilmente, compararlas con palabras de la lengua propia
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia a las fiestas, festividades y eventos más importantes de Alemania. Referencia a regiones y ciudades de los países de lengua alemana.
Interculturales	identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Comunicarse con otras personas dentro y fuera del aula como medio para el desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

2º Cuatrimestre

1º NB UNIDAD - 13 - EN LA CIUDAD "Berlin gefällt mir" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
<p>PRCOTE: hacer valoraciones sobre un lugar/ciudad/institución; preguntar por algún lugar/ciudad/institución</p> <p>PRCOTO: hacer valoraciones sobre un lugar/ciudad/institución; preguntar por algún lugar/ciudad/institución</p> <p>COMTE: extraer información del tema en un blog</p> <p>COMTO: Módulo adicional: trabajar en clase vídeoclips 13 - 15</p> <p>MEDIACIÓN: traducir un blog sobre una ciudad</p>	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	verbos con dativo pronombres personales con dativo
Léxicos	vocabulario relacionado con la ciudad (disposición, ubicación): <i>Turm, Kirche, Schloss, Rathaus, Markt, Altstadt, Geschäft/Laden, Kindergarten, Spielplatz, Schule, Jugendherberge, Bibliothek</i>
Fonéticos y fonológicos	acento y ritmo de la oración y sus partes convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	narración
Funcionales	hacer valoraciones sobre un lugar/ciudad/institución; preguntar por algún lugar/ciudad/institución
Estratégicos	Estrategia para la producción oral: Tomar apuntes y planificar la intervención Estrategia para memorizar vocabulario: Comprobar lo que se ha retenido cerrando el libro y apuntando las palabras
Socioculturales y socio-lingüísticos	Fotos de Halbergmoos, Kassel, Halle, Kiel, Hatzenbühl, Zürich Conocer el barrio Giesing de Múnich a través de un blog Referencia a la ciudad de Viena
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación.

1º NB UNIDAD - 14 - ¿CÓMO LLEGAR ALGÚN LUGAR? "Berlin gefällt mir," 3 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: Escribir una descripción del camino PRCOTO: descripción del camino/ruta para llegar a algún lugar; pedir ayuda a alguien COMTE: entender descripciones de camino COMTO: descripción del camino/ruta para llegar a algún lugar MEDIACIÓN: ayudar alguien a encontrar el camino	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	preposiciones de lugar con dativo
Léxicos	ámbito de las instituciones y lugares en la ciudad: <i>auf, an, neben, vor, hinter, zwischen, über, unter, in</i>
Fonéticos y fonológicos	división de palabras al final de una línea; división de compuestos
Discursivos	Explicación y descripción, conectores temporales
Funcionales	descripción del camino/ruta para llegar a algún lugar; pedir ayuda a alguien
Estratégicos	Comprensión oral: Prestar atención a palabras importantes. En descripciones de caminos son las siguientes: Bahnhof, Kino, Dom,... y rechts, links, geradeaus,... Estrategia para memorizar vocabulario nuevo: Pensar en estrategias personalizadas.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Distinguir entre dirigirse a alguien de manera formal e informal Referencias a lugares conocidos de los países de lengua alemana: Preguntar cómo ir a la catedral de Colonia y el Hotel Sacher de Viena.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Actitudes	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.

1º NB UNIDAD - 15 - LA VIVIENDA "Vor dem Kaufhaus nach rechts." 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: describir su vivienda PRCOTO: describir y/o valorar algún hecho u objeto COMTE: comprender anuncios de compraventa/alquiler de viviendas COMTO: comprender anuncios de compraventa/alquiler de viviendas MEDIACIÓN: diferentes tipos de vivienda en España y Alemania	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pronombres posesivos con "sein - ihr" el genitivo con nombres propios
Léxicos	ámbito de la vivienda, tipos de viviendas: Haus, Garten, Blume, Baum, Treppe, Garage, Fenster, Balkon, Erdgeschoss, erster Stock, Keller
Fonéticos y fonológicos	'Murmelvokale' vocales no acentuadas: /↔/ danke /sehr convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	correspondencia por email
Funcionales	describir y/o valorar algún hecho u objeto
Estratégicos	Estrategia para la comprensión escrita: El contexto ayuda a comprender palabras nuevas. Estrategia para memorizar vocabulario: Hacer definiciones de palabras nuevas.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Entender anuncios de pisos o casas (Pág. 15) Elegir el saludo y la despedida adecuados para escribir un correo electrónico
Interculturales	identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.

1º NB UNIDAD - 16 - CITAS EN EL DÍA A DÍA “Wir haben hier ein Problem” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: e-mail en el que se concierta o se aplaza una cita PRCOTO: ofrecer/pedir ayuda(incluye audiciones); reaccionar cuando alguien se disculpa por algo (incluye audiciones) COMTE: e-mail en el que se concierta o se aplaza una cita COMTO: ofrecer/pedir ayuda(incluye audiciones); reaccionar cuando alguien se disculpa por algo (incluye audiciones) MEDIACIÓN: ayudar a un hispanohablante con un problema	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	preposiciones temporales con “vor, nach, in, für”
Léxicos	vocabulario relacionado con el ámbito de los hoteles: <i>Aufzug, Klimaanlage, Heizung, Fernseher, Radio, Internetverbindung, Licht, Seife, Handtuch, Bademantel, Föhn, Wecker, Telefon, Dusche, Wasser</i>
Fonéticos y fonológicos	consonantes f, ff, ph, v, w convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	petición de aclaración, pedir ayuda
Funcionales	ofrecer/pedir ayuda, reaccionar cuando alguien se disculpa por algo
Estratégicos	Estrategia para la producción oral: Memorizar las preguntas frases en el apartado Kommunikation al final de cada lección en el libro del alumno Estrategia para memorizar vocabulario: Apuntar vocabulario y colgar las hojas junto al objeto.
Socioculturales y socio-lingüísticos	fórmulas de cortesía y tratamiento y pautas de comportamiento social; posturas y gestos e introducción a su significado y posibles tabúes, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual y físicos
Interculturales	Información a través del lenguaje no verbal: códigos y señales. Disculparse y aceptar disculpas
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Identificar la motivación, tanto intrínseca como extrínseca, y apreciar su importancia en el aprendizaje de una lengua, definiendo los propios objetivos de aprendizaje.
Actitudes	Disfrutar del enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.

1º NB UNIDAD - 17- PLANES Y DESEOS "Wer will werden." 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: redactar algo con un cariz creativo PRCOTO: expresar deseos y hablar sobre planes futuros COMTE: comprender un artículo periodístico COMTO: expresar deseos y hablar sobre planes futuros Módulo adicional: trabajar en clase vídeoclips 16 – 18 MEDIACIÓN: comprar deseos y planes sobre el futuro	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	preposiciones con "mit, ohne" el verbo modal "wollen"
Léxicos	vocabulario relacionado con planes futuros y deseos: <i>ein Buch schreiben, Chef werden, Schauspieler werden, Politiker werden, Geld verdienen, heiraten, eine große Familie haben, auf einen Berg steigen, durch Europa reisen, um die Welt segeln, im Ausland leben, Motorrad fahren, den Führerschein machen, ein (Musik)Instrument lernen, viele Fremdsprachen lernen</i>
Fonéticos y fonológicos	"Vokalneueinsatz" convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	artículos periodísticos
Funcionales	expresar deseos y hablar sobre planes futuros
Estratégicos	Estrategia para la producción escrita: Apuntar ideas y relacionarlas en oraciones. Después de escribir, volver a leer el texto tres veces y buscar posibles fallos Estrategia para memorizar palabras: Apuntar palabras relacionadas con un determinado tema
Socioculturales y socio-lingüísticos	El show DSDS (Deutschland sucht den Superstar / Alemania busca a la superestrella) Variantes léxicas del alemán (D-A-CH) en algún verbo
Interculturales	conocer y valorar la dimensión europea de la educación; reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

1º NB UNIDAD - 18 – SALUD Y ENFERMEDADES “Ich soll diese Übung machen.” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir SMS cortas para buscar ayuda sobre enfermedades PRCOTO: describir dolores físicos, dar consejos y hablar sobre enfermedades COMTE: comprender textos con consejos COMTO: describir dolores físicos, dar consejos y hablar sobre enfermedades MEDIACIÓN: ayudar a alguien en el médico	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	modo imperativo (<i>Sie</i>) verbo modal “ <i>sollen</i> ”
Léxicos	partes del cuerpo humano: <i>Doktor/Arzt, Apotheke, Medikamente, Rezept, Praxis, Husten, Fieber, Schnupfen, Schmerzen, Tablette, Salbe, Pflaster</i>
Fonéticos y fonológicos	realización de la agrupación consonántica ch: [Ç] y [X] ; semicolon
Discursivos	diálogos, textos instructivos
Funcionales	describir dolores físicos, dar consejos y hablar sobre enfermedades
Estratégicos	Estrategia para la comprensión auditiva de recados en el contestador Estrategia para memorizar vocabulario correspondiente al tema de lección: Gesundheit und Krankheit (escribir las dos partes de una frase en dos tarjetas, mezclarlas y volver a buscar las parejas)
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia al monasterio de Bieberach y a la editorial que lleva su nombre (Klosterladen Bieberach)
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje; fomentar el ejercicio de la ciudadanía democrática.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.

1º NB UNIDAD - 19 - EN EL HOGAR "Jetzt sei doch nicht gleich sauer!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
<p>PRCOTE: redactar un e-mail PRCOTO: pedir algo educadamente y exhortar a alguien a hacer algo COMTE: comprender información en un diario COMTO: entender diferentes tipos de tareas domésticos MEDIACIÓN: comparar el papel de la mujer acerca de las tareas domésticas en Alemania y España.</p>	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	modo imperativo (<i>du, ihr</i>) pronombres personales en acusativo
Léxicos	tareas propias del hogar: <i>Müll/Abfall rausbringen, Tisch decken, Geschirr spülen/abwaschen, Geschirr abtrocknen, Wäsche waschen, Wäsche aufhängen, bügeln, Spülmaschine ausräumen, Bad putzen, Fenster putzen, Boden wischen, staubsaugen, Zimmer aufräumen, Bett machen</i>
Fonéticos y fonológicos	las vocales con "Umlaut" (metafonía vocálica) convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	textos instructivos, repetición
Funcionales	pedir algo educadamente y exhortar a alguien a hacer algo
Estratégicos	Estrategias para la comprensión escrita: Prestar atención a las imágenes. Ayudan a comprender el texto Estrategia para memorizar vocabulario: Buscar palabras con un significado igual o parecido.
Socioculturales y socio-lingüísticos	El uso de „Bitte“ en oraciones imperativas. Abreviaturas útiles en un anuncio de alquiler piso compartido.
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje; fomentar el ejercicio de la ciudadanía democrática.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.

1º NB UNIDAD - 20 – ASPECTO FÍSICO Y CARÁCTER “Das Team sieht sehr sympathisch aus.” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: describir personas y reaccionar de manera impresionada PRCOTO: “Smalltalk” COMTE: describir personas y reaccionar de manera impresionada COMTO: “Smalltalk” MEDIACIÓN: comparar el aspecto físico	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pretérito con <i>”war – sein”</i> pretérito perfecto con verbos inseparables composición de palabras con <i>“un-“</i>
Léxicos	vocabulario relacionado con el ámbito del aspecto físico y el carácter humano: <i>Bart, lange Haare, kurze Haare, blonde Haare, braune Haare, schwarze Haare, graue Haare, glatte Haare, Locken, dick, schlank/dünn, hübsch, hässlich</i>
Fonéticos y fonológicos	vocal “ö” y sus realizaciones; vocal “ü” y sus realizaciones convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	narración, descripción, conectores
Funcionales	describir personas y reaccionar de manera impresionada
Estratégicos	Estrategia para la producción oral: Hacer un listado con interrogativos y apuntar preguntas relacionadas con el tema Estrategia para aprender vocabulario nuevo: Representar el significado de una palabra en la forma de escribirla (Wortbilder)
Socioculturales y socio-lingüísticos	Exclamaciones: Expresar sorpresa
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Disfrutar del enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.

1º NB UNIDAD - 21 - REGLAS/NORMAS "Darf man das?" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: expresar la opinión; hablar sobre reglas PRCOTO: expresar la opinión; hablar sobre reglas COMTE: comprender una columna periodística COMTO: comprender reglas Módulo adicional: trabajar en clase vídeos clips 19 – 21 MEDIACIÓN: comparar reglas en Alemania y España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	verbos modales "dürfen, müssen"
Léxicos	normas de tráfico/medioambiente: <i>Picknick erlaubt, Reiten erlaubt, Zelten erlaubt, Handys erlaubt, Hunde erlaubt, Baden erlaubt, Parken erlaubt, Grillen erlaubt, Fahrradfahren erlaubt, Angeln erlaubt, Rauchen erlaubt,</i>
Fonéticos y fonológicos	consonantes en posición final convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	argumentación
Funcionales	expresar la opinión, hablar sobre reglas
Estratégicos	Estrategias para la producción escrita: Estructurar los apuntes. ¿En qué orden cronológico van a aparecer en el texto? Poner números en los apuntes Estrategias para memorizar vocabulario nuevo: Elaborar pequeñas historias con el vocabulario nuevo
Socioculturales y socio-lingüísticos	Información a través del lenguaje no verbal: códigos y señales
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Emplear adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel y el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural (uso de un diccionario, glosario o gramática y la obtención de ayuda entre otros).
De aprendizaje	Aprender a reducir aspectos afectivos como la ansiedad ante tareas de comprensión o expresión que afectan negativamente la comunicación.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

1º NB UNIDAD -22- PRENDAS DE VESTIR "Mehr, mehr mehr?" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre su ropa favorita PRCOTO: sobre prendas de vestir/valorarlas; enfatizar al expresar algo COMTE: colaboración en un foro COMTO: sobre prendas de vestir/valorarlas; enfatizar al expresar algo MEDIACIÓN: ayudar a alguien a elegir y comprar ropa	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	comparaciones
Léxicos	prendas de vestir: <i>Schuhe, Hose, Hemd, T-Shirt, Mantel, Bluse, Strumpfhose, Jacke, Hut, Mütze, Kleid, Pullover, Rock, Socke/Strumpf, Gürtel</i>
Fonéticos y fonológicos	vocal "e" y sus realizaciones convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	exposición, valoración
Funcionales	hablar sobre prendas de vestir/valorarlas; enfatizar al expresar algo
Estratégicos	Estrategias para la comprensión escrita de letreros y carteles: Prestar atención a las pequeñas palabras como ab, bis, vor o nach Estrategias para aprender vocabulario: Recortar fotos y buscar el vocabulario relacionado con el tema (aquí: vestimenta)
Socioculturales y socio-lingüísticos	Poner énfasis de manera coloquial
Interculturales	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación; reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Desarrollar actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como el uso no sexista del lenguaje.

1º NB UNIDAD - 23 - TIEMPO METEOROLÓGICO "Es regnet, na und?" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: redactar una tarjeta postal PRCOTO: expresar argumentaciones; hablar sobre el tiempo meteorológico COMTE: información en un blog COMTO: entender pronósticos/ previsiones de tiempo MEDIACIÓN: comprar las estaciones del año Andalucía y Alemania	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	composición de palabras con el sufijo "-los" conjugación "denn"
Léxicos	vocabulario del ámbito del tiempo meteorológico; los cuatro puntos cardinales: <i>Sonne, Schnee, Regen, Wolke, Wind, Nebel, Gewitter, Es ist warm. Es sind 25 Grad, Es ist Kalt. Es sind minus (-) 2 Grad, Es ist kühl. Es sind plus (+) 8 Grad</i>
Fonéticos y fonológicos	acento y entonación en la oración interrogativa convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	explicación y descripción
Funcionales	expresar argumentaciones; hablar sobre el tiempo meteorológico
Estratégicos	Estrategias para la comprensión oral: Antes de escuchar, pensar en ¿cómo es la situación?, ¿dónde están las personas?, ¿qué podrían decir? Estrategias para aprender vocabulario: Apuntar familias de palabras
Socioculturales y socio-lingüísticos	El tiempo atmosférico en diferentes regiones de los países de lengua alemana. Referencia a diversas regiones de los países de lengua alemana.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

1º NB UNIDAD - 24 - FIESTAS Y CELEBRACIONES "Der 1. Oktober war mein Glückstag!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir invitaciones PRCOTO: expresar deseos; felicitar a alguien COMTE: comprender textos con invitaciones COMTO: comprender textos con invitaciones Módulo adicional: trabajar en clase videoclips 22 – 24 MEDIACIÓN: comprar invitaciones de Alemania y de España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	Konjunktiv II con "würde" números ordinales
Léxicos	vocabulario relacionado con las fiestas: <i>Weihnachten, Ostern, Silvester, Neujahr, Geburtstag, Hochzeit, Einweihungsparty, Karneval, Prüfung bestanden</i>
Fonéticos y fonológicos	entonación en la oración enunciativa convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Invitaciones y felicitaciones
Funcionales	expresar deseos; felicitar a alguien
Estratégicos	Estrategia para la producción escrita: Para escribir una carta, no olvidarse de la fecha, del saludo y de la despedida. Pensar de qué forma me dirijo al destinatario (du, Sie) Estrategia para utilizar el alemán en la vida cotidiana
Socioculturales y socio-lingüísticos	festividades relevantes en la cultura celebraciones y actos conmemorativos relevantes en la cultura nociones acerca de la religión
Interculturales	Encabezamientos formales e informales para una invitación Fiestas y celebraciones de los países de lengua alemana Fechas señaladas de los países de lengua alemana
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Valorar la importancia de la forma y el uso de la lengua objeto de estudio como medio para comunicarse a través del desarrollo de las actividades de habla y de los distintos niveles de contenido y competencia comunicativa.

5.22° Nivel Básico

1° Cuatrimestre

2° NB UNIDAD - 0 – REPASO Y REFUERZO DE CONTENIDOS DEL 1° NB 4 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre su verano pasado PRCOTO: Hablar de tiempo libre, intercambiar informaciones personales COMTE: comprender varios textos sobre la vida cotidiana COMTO: comprender anuncios en una estación de tren. MEDIACIÓN: comparar hábitos de cortesía, saludar y despedir en Alemania y España.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	sustantivos en mayúscula, composición de palabras nuevas conjugación verbal en singular
Léxicos	Vocabulario de tiempo libre, actividades en el pasado, la habitación, la casa, la ropa
Fonéticos y fonológicos	entonación en la oración enunciativa convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	explicación y descripción
Funcionales	expresar argumentaciones; hablar sobre el tiempo meteorológico
Estratégicos	Estrategia para la producción escrita: Para escribir una carta, no olvidarse de la fecha, del saludo y de la despedida. Pensar de qué forma me dirijo al destinatario (du, Sie) Estrategia para utilizar el alemán en la vida cotidiana
Socioculturales y socio-lingüísticos	Información a través del lenguaje no verbal: códigos y señales
Interculturales	diferencias en las formas de saludo y despido en los países germanicos
Plurilingües pluriculturales	Variantes léxicas del alemán (D-A-CH) en las fórmulas de saludo y despedida
De aprendizaje	Test de autoevaluación; Realización del portfolio
Actitudes	Valorar el aprendizaje de una lengua como instrumento de desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

2º NB - UNIDAD - 1 - PROFESIONES Y FAMILIA "Mein Vater Vittorio war der Erste hier" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir relatos historias familiares PRCOTO: realizar diálogos sobre profesiones, realizar relatos sobre historias familiares COMTE: ordenar hechos del pasado COMTO: comprender diálogos sobre profesiones, comprender relatos sobre historias familiares MEDIACIÓN: explicar los hábitos y costumbres familiares españoles a un alemán.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	artículos posesivos " <i>unser, euer</i> " repaso de pretérito perfecto y el pretérito
Léxicos	familia, actividades en general y acontecimientos: <i>Geschichte erzählen, draußen übernachten, auf Bäume klettern, Fußballbilder, Sachen auf dem Flohmarkt verkaufen, Einrad fahren, Skateboard fahren, Comics lesen, zeichnen, Computerspiele spielen, mit Puppen spielen, Süßigkeiten essen, Witze erzählen,</i>
Fonéticos y fonológicos	agrupación de consonantes <i>s, sp, st, sch</i> convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Relato, conectores, cierre textual
Funcionales	hablar sobre profesiones: relatar historias familiares
Estratégicos	Comprobar el desarrollo de la actividad de comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos mientras se produce y cuando se termina.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Diminutivos de nombres propios. La familia Mann: Thomas y Heinrich Mann y sus obras.
Interculturales	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación; reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

2º NB - UNIDAD - 2 - EI TRABAJO “Weil meine Arbeit wirklich wichtig ist“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: realizar un relato acerca de su trabajo PRCOTO: dar consejos acerca de la disposición de una vivienda COMTE: comprender un texto de una revista COMTO: comprender consejos acerca de la disposición de una vivienda, comprender ofertas de viviendas MEDIACIÓN: comparar los tipos de viviendas y la forma de vivir en España y Alemania.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	“Wechselpräpositionen”: preposiciones cambiantes con acusativo y dativo
Léxicos	decoración y mudanzas: <i>an die Wand, an der Wand, neben das Bett, neben dem Bett, vor die Tür, vor der Tür, hinter die Tür, hinter der Tür, zwischen die Türen, zwischen den Türen, über den Tisch, über dem Tisch, unter das Bett, unter dem Bett, in den Schrank, in dem Schrank</i>
Fonéticos y fonológicos	consonante <i>h</i> y sus realizaciones convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	demostración de entendimiento y apoyo mantenimiento del tema, descripción
Funcionales	dar consejos acerca de la disposición de una vivienda
Estratégicos	Comprender la finalidad del aprendizaje lingüístico como comunicación y utilizar el conocimiento de los elementos que intervienen en la competencia comunicativa para su desarrollo.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia a la revista alemana de decoración del hogar „Domizil“
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades

2º NB - UNIDAD - 3 - TURISMO “Unsere WG fehlt mir“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: relatar sobre un viaje turístico en el pasado y intercambiar preferencias de viajes PRCOTO: valorar algo; expresar preferencias y deseos COMTE: comprender folletos turísticos y anuncios COMTO: comprender valoraciones; comprender preferencias y deseos MEDIACIÓN: transmitir información de un folleto turístico	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	composición de palabras: verbo + -er verbo + -ung
Léxicos	ámbito de la naturaleza y los paisajes: Wald, Wiese, Pflanze, Dorf, Katze, Hund, Vogel, Frosch, Meer, Strand, See Fluss, Ufer, Landschaft, Berg, Hügel
Fonéticos y fonológicos	consonante <i>h</i> y sus realizaciones convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	folletos turísticos y anuncios, textos instructivos, petición que se ha entendido el mensaje
Funcionales	valorar algo; expresar preferencias y deseos
Estratégicos	Atender de forma global o selectiva a aspectos de la forma y del significado de textos orales y escritos con el fin de una correcta comprensión y posterior producción, coproducción o mediación.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Fórmulas de saludo en los diferentes países de lengua alemana Referencia a ciudades de los países de lengua alemana Referencia a lugares de interés turístico de los diferentes países de lengua alemana: Spreewald, Schweizer Bodensee;...
Interculturales	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación; reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación.

2º NB - UNIDAD - 4 - En el trabajo "Deshalb haben wir jetzt sehr viel Arbeit" 3 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una lista de compras PRCOTO: ir de compras; expresar preferencias COMTE: entender folletos COMTO: ir de compras; expresar preferencias MEDIACIÓN: ayudar a alguien hacer la compra	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	declinación del adjetivo con artículo indeterminado
Léxicos	producto alimenticios; embalaje y peso de los alimentos: <i>Thunfisch, Salami, Pfirsich, Eistee, Paprika, Knoblauch, Banane, Birne, Saft, Bohne, Mehl, Marmelade, Quark, Cola, Bonbon</i>
Fonéticos y fonológicos	'Murmelvokale' Vocales no acentuadas: /↔/ danke /sehr convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	diálogos de compras, la cesión del turno de la palabra, resumen
Funcionales	ir de compras; expresar preferencias
Estratégicos	Poner palabras u oraciones en un contexto y en ejemplos para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Trato constante de „Usted“ y uso de fórmulas de cortesía en locales públicos El desayuno continental Agricultura ecológica en la ciudad
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

2º NB - UNIDAD - 5 - EVENTOS	
“Ach, komm schon! Das macht bestimmt Spaß!!“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: una tarjeta postal y completar información en Internet PRCOTO: planear algo conjuntamente; informar sobre algo COMTE: comprender una carta, una tarjeta postal y un e-mail COMTO: comprender textos y videos acerca de actividades turísticas MEDIACIÓN: Köln, cultura y ciudad	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	declinación del adjetivo con artículo determinado
Léxicos	turismo: <i>geöffnet/offen, geschlossen, Führung, Reiseführer, Sehenswürdigkeit, Tourist, Rundgang, besichtigen, Prospekt, Kamera, Unterkunft, Trinkgeld, Geld wechseln, Schifffahrt</i>
Fonéticos y fonológicos	acento y ritmo de la oración y sus partes convenciones ortográficas de uso común y en cartas y postales.
Discursivos	correspondencia (carta, postal, e-mail), inicio, mantenimiento y cierre textual
Funcionales	planear algo conjuntamente; informar sobre algo
Estratégicos	Reelaborar la información obtenida de la toma de notas para producir un texto oral o escrito reflejando su estructura.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Colonia y a sus lugares de interés Fórmulas de saludo y despedida familiares en postales o e-mails Viena y sus lugares de interés
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.

2º NB - UNIDAD - 6 - DEPORTE "Du solltest mehr trainieren" 3 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre su último evento PRCOTO: proponer algo; concertar/rechazar una cita; asentir, consensuar algo COMTE: colaboraciones/opiniones de los lectores COMTO: proponer algo; concertar/rechazar una cita; asentir, consensuar algo MEDIACIÓN: comprar eventos en Alemania y España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	preposiciones temporales "über, von ... an"
Léxicos	ámbito de los eventos: <i>Eintritt, Eintrittskarte, Ermäßigung, Künstler, Star, Bühne, Veranstaltung, Kunst, Vortrag, Diskussionsrunde, Kostüm, Fest, Konzert, Ausstellung, Festival, Theaterstück</i>
Fonéticos y fonológicos	consonantes f, ff, ph, v, w# convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	diálogos, discusiones, llegar a un acuerdo, conectores
Funcionales	proponer algo; concertar/rechazar una cita; asentir, consensuar algo
Estratégicos	Atender de forma global o selectiva a aspectos de la forma y del significado de textos orales y escritos con el fin de una correcta comprensión y posterior producción, coproducción o mediación.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Eventos famosos en (D-A-CH)
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

2º NB - UNIDAD - 7 - COMIDA "Super, dass es da auch Pizza gibt!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: colaborar en un foro PRCOTO: pedir/dar consejos y hacer propuestas COMTE: plan de alimentación sana y gimnasia COMTO: pedir/dar consejos y hacer propuestas MEDIACIÓN: comparar la vida "saludable" en Alemania y España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	Konjunktiv II: <i>könnte, sollte</i> preposición temporal <i>zwischen</i> adverbios temporales: <i>montags</i>
Léxicos	tipos de deportes: <i>Basketball, Volleyball, Handball, Gewichtheben, Fitnesstraining, Judo, Badminton, Yoga, Golf, Gymnastik, Tischtennis, Eishockey, Walken, Aqua-Fitness, Rudern</i>
Fonéticos y fonológicos	"Vokalneueinsatz" convenciones ortográficas de uso común y en foros.
Discursivos	petición de aclaración, dar consejos, comprobación que se ha entendido el mensaje; textos en foros (inicio y cierre)
Funcionales	pedir/dar consejos y hacer propuestas
Estratégicos	Organizar y clasificar palabras, terminología o conceptos según sus atributos de significado como, por ejemplo, a través de mapas conceptuales o tablas de clasificación.
Socioculturales y socio-lingüísticos	El concepto de: „Der innere Schweinehund“
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

2º NB - UNIDAD - 8 - Trabajo "Wenn ich tanze, vergesse ich alles" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un informe de un accidente PRCOTO: expresar compasión, preocupación y esperanza COMTE: texto en un foro COMTO: comprender avisos MEDIACIÓN: ayudar a alguien en una consulta médico	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones "weil, deshalb"
Léxicos	enfermedad, accidentes (de tráfico, doméstico, etc.) : <i>Krankenwagen, verletzen/Verletzung, Unfall, bluten/Blut, Notarzt, Krankenhaus, Notaufnahme, untersuchen/Untersuchung, operieren/Operation, verbinden/Verband</i>
Fonéticos y fonológicos	vocal "e" y sus realizaciones convenciones ortográficas de uso común y en foros
Discursivos	textos en foros
Funcionales	expresar compasión, preocupación y esperanza
Estratégicos	Utilizar la autoevaluación como elemento de mejora del proceso de aprendizaje.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Relato acerca de la calidad de vida de las mujeres a lo largo del último siglo
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Desarrollar la competencia plurilingüe como instrumento de desarrollo intelectual y cultural frente al aprendizaje de lenguas como elementos aislados.

2º NB - UNIDAD - 9 - La vivienda "Nicht schon wieder!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre la historia de una empresa española PRCOTO: expresar la importancia que pueda tener algo COMTE: informe sobre un documental televisivo COMTO: comprender videos sobre empresas alemanas MEDIACIÓN: comparar el mundo de trabajo en Alemania y España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	declinación del adjetivo sin artículo
Léxicos	mundo laboral: <i>Arbeiter, Angestellte, Import, Export, Lager, Maschine, Halle, Betrieb/Firma, Lkw</i>
Fonéticos y fonológicos	realización de la agrupación consonántica ch: [ç] y [X] convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	narración (conectores, inicio y cierre)
Funcionales	expresar la importancia que pueda tener algo
Estratégicos	Emplear el subrayado para resaltar la información importante de un texto.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencias a la marca Audi en Ingolstadt Abreviaturas en anuncios: P. Ej.: KFZ, m/w.;...
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

2º NB - UNIDAD - 10 - Tráfico "Auf keinen Fall! Ohne mich!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un diálogo en un restaurante PRCOTO: pedir algo en un restaurante; reclamar algo/pedir algo formalmente; pagar COMTE: entender menus de restaurantes COMTO: pedir algo en un restaurante; reclamar algo/pedir algo formalmente; pagar MEDIACIÓN: explicar los diferentes hábitos en restaurantes en Alemania y España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunción "dass"
Léxicos	del ámbito del restaurante/comidas: <i>Geschirr, Glas, Tasse, Kanne, Teller, Besteck, Gabel, Löffel, Messer, Salz, Pfeffer, Essig, Öl, Zucker, Serviette</i>
Fonéticos y fonológicos	vocal "ö" y sus realizaciones convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Exhortación, enumeración
Funcionales	pedir algo en un restaurante; reclamar algo/pedir algo formalmente; pagar
Estratégicos	Organizar adecuadamente el tiempo y el material personal de aprendizaje.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Trato de usted / „Sie“ y uso de fórmulas de cortesía Empleo constante de „Bitte“ y „Danke“ Pedir la factura: conjunta o por separado Un restaurante de Hamburgo
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

2º NB - UNIDAD - 11 - Viajes "Da wäre ich jetzt gern dabei!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: una felicitación; dar las gracias por algo PRCOTO: valorar algo; felicitar y dar las gracias por algo COMTE: artículo de periódico, entrevista COMTO: entender entrevistas MEDIACIÓN: dar consejos a un amigo que está invitado a entrevista de trabajo	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	verbos reflexivos
Léxicos	artículos de uso: <i>Briefumschlag, Briefpapier, Postkarte, Notizblock, Geschenkpapier, Geldbörse/Portemonnaie, Aktentasche, Handtasche, Rucksack</i>
Fonéticos y fonológicos	vocal "ü" y sus realizaciones convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Entrevista (inicio, cierre); textos periodísticos (estilos)
Funcionales	valorar algo; felicitar y dar las gracias por algo
Estratégicos	Analizar textos, frases y palabras tratando de comprender la estructura y construcción, con el fin de percibir mejor el significado y de crear reglas.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Las empresas „GmbH“ La cultura del reciclaje en D-A-CH
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

2º NB - UNIDAD - 12 - Experiencias personales "Kopf hoch!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre los alimentos consumidos en su familia. PRCOTO: expresar algo que indique sorpresa COMTE: texto específico sobre el mundo de la alimentación COMTO: comprender una entrevista MEDIACIÓN: ayudar a un hispanohablante en un restaurante en Alemania	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunción "wenn"
Léxicos	productos alimenticios: <i>Obst, Gemüse, Wurst, Fleisch, Fisch, Getreide, Limonade, Mineralwasser</i>
Fonéticos y fonológicos	las vocales con <i>Umlaut</i> (metafonía vocálica)
Discursivos	Entrevista
Funcionales	expresar algo que indique sorpresa
Estratégicos	Imitar, repetir y ensayar la lengua objeto de estudio de manera silenciosa o en voz alta, prestando atención al significado para llevar a cabo una tarea oral o escrita.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Una encuesta sobre hábitos alimenticios de los alemanes. Un blog de comida sana.
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Valorar el aprendizaje de una lengua como instrumento de desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

2º Cuatrimestre

2º NB - UNIDAD - 13 - Invitaciones "Schön, dass du da bist!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un blog sobre su experiencia de aprender idiomas PRCOTO: informar acerca de experiencias relacionadas con el aprendizaje de idiomas COMTE: entender un artículo sobre experiencias aprendiendo idiomas COMTO: informar acerca de experiencias relacionadas con el aprendizaje de idiomas MEDIACIÓN: intercambiar experiencias acerca de idiomas	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	oración subordinada temporal con "als"
Léxicos	consejos prácticos para el aprendizaje de un idioma extranjero: <i>Vokabelkärtchen schreiben, Nachrichten hören, Filme anschauen, Wörter übersetzen, Lieder mitsingen, Sätze aufschreiben, Fehler korrigieren, Wörter wiederholen, Zeitschriften lesen, viel sprechen, Bilder zeichnen, Sätze nachsprechen, Grammatikaufgaben lösen</i>
Fonéticos y fonológicos	vocales largas y breves
Discursivos	Argumentación
Funcionales	informar acerca de experiencias relacionadas con el aprendizaje de idiomas
Estratégicos	Buscar, aprovechar y crear oportunidades para utilizar la lengua aprendida, así como para aclarar, verificar o reparar problemas en la comunicación en situaciones reales, naturales y de aprendizaje de forma comunicativa.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencias a Berlín, la Universidad de Frankfurt y el Goethe-Institut Consideraciones de la „Schönstes deutsches Wort“ Publicidad on-line de cursos de alemán en vacaciones
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Aprender a reducir aspectos afectivos como la ansiedad ante tareas de comprensión o expresión que afectan negativamente la comunicación.
Actitudes	Disfrutar del enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.

2º NB - UNIDAD - 14 - OFRECER AYUDA "Moment, ich helfe Ihnen" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una carta personal PRCOTO: expresar sentimientos de alegría COMTE: entender artículo periodístico; manual de instrucciones COMTO: entender sentimientos de alegría MEDIACIÓN: explicar un manual en español a un alemán	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	voz pasiva en presente: Das Päckchen wird gepackt
Léxicos	ámbito de correos postales: <i>Post, Päckchen, Paket, Absender, Adresse, Empfänger, unterschreiben/Unterschrift, Briefumschlag, Schalter, Briefkasten, Postkarte, Brief, packen, Karton</i>
Fonéticos y fonológicos	consonantes en posición final
Discursivos	Instrucciones, textos periodísticos (estilo)
Funcionales	expresar sentimientos de alegría
Estratégicos	Decidir por adelantado prestar atención a aspectos generales y concretos de una tarea e ignorar factores de distracción irrelevantes.
Socioculturales y socio-lingüísticos	La tarea del proyecto humanitario de „Weihnachten im Schukarton“. Fórmulas de saludo y despedida en cartas a un amigo.
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

LECCIONES 15-18 (10.2.2020 – 20.3.2020)

2º NB - UNIDAD - 15 - DAR CONSEJOS “Ich drück die Daumen“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir en un blog de una mediateca PRCOTO: hablar sobre hábitos relacionados con la televisión COMTE: comprender un texto específico COMTO: entender hábitos relacionados con la televisión MEDIACIÓN: explicar el mundo de los medios de comunicación españoles a un alemán	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	verbos con dativo y acusativo posición de los elementos en la frase
Léxicos	medios de comunicación: <i>Krimi, Zuschauer, Mediathek, Darsteller, DVD, Regisseur, Fernbedienung, Sendung, Rundfunk</i>
Fonéticos y fonológicos	acento y entonación en la oración interrogativa
Discursivos	reportajes
Funcionales	hablar sobre hábitos relacionados con la televisión
Estratégicos	Organizar y clasificar palabras, terminología o conceptos según sus atributos de significado como, por ejemplo, a través de mapas conceptuales o tablas de clasificación.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Los canales de TV estatales y algunos privados de Alemania Referencia a películas, series, presentadores y actores de TV Referencias e información sobre la serie „Tatort“ Los jóvenes y el uso actual de las nuevas tecnologías
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

2º NB - UNIDAD - 16 - MEDIOS DE COMUNICACIÓN "Ich hab mich so geärgert" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un e-mail a un hotel para reservar un hotel PRCOTO: reservar una habitación; describir un itinerario COMTE: comprender un texto específico COMTO: reservar una habitación; describir un itinerario MEDIACIÓN: ayudar a un hispanohablante a reservar un hotel en Alemania	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	oración subordinada indirecta: "wie, wie lange" preposiciones de lugar: "gegenüber, an ... vorbei, durch"
Léxicos	en el hotel: Einzelzimmer, Doppelzimmer, Nichtraucherzimmer, Sauna, Schwimmbad, Frühstücksraum, Bar, Rezeption, Konferenzraum, Fitnessraum, Restaurant, Parkplatz, Kiosk
Fonéticos y fonológicos	entonación en la oración enunciativa convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	oraciones indirectas, diálogos
Funcionales	reservar una habitación; describir un itinerario
Estratégicos	Usar eficazmente materiales de consulta y autoaprendizaje adecuados al nivel de competencia comunicativa (diccionarios, gramáticas, libros de ejercicios y recursos de las tecnologías de la información y de la comunicación entre otros).
Socioculturales y socio-lingüísticos	Fórmulas de cortesía para preguntar o pedir algo. Disculpase o aceptar disculpas.
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

2º NB - UNIDAD - 17 - expresar comprensión "TEAMARBEIT" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: comentar un viaje algo PRCOTO: hablar sobre hábitos de viaje COMTE: entender textos sobre hábitos de viaje COMTO: entender textos sobre hábitos de viaje MEDIACIÓN: ofrecer un viaje por España a un alemán.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	preposiciones de lugar: "am Meer, ans Meer"
Léxicos	viajes y tráfico rodado: Abfahrt, Ankunft, Reifenpanne, Tankstelle/tanken, Kfz-Werkstatt, Reifen wechseln, Motor, Autobahn, Fähre, Schiff, Wagen, Motorrad
Fonéticos y fonológicos	acento y entonación en la oración subordinada convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	narración (inicio, cierre, conectores)
Funcionales	hablar sobre hábitos de viaje
Estratégicos	Establecer con claridad y de forma realista los propios objetivos en relación con las necesidades y la programación tanto a corto como a largo plazo.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Lugares y paisajes de Centroeuropa y de los países del este europeo Rutas de crucero a lo largo del Rin
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

2º NB - UNIDAD - 18 - Medias "Muss nur noch schnell" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre el clima en Andalucía. PRCOTO: hablar sobre el tiempo meteorológico COMTE: entender textos sobre el tiempo meteorológico COMTO: entender anuncios sobre el tiempo meteorológico MEDIACIÓN: preparar a un español para un viaje a Alemania en invierno	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	verbos con preposición: <i>sich interessieren für</i> preguntas y adverbio preposicionales: <i>worauf</i>
Léxicos	tiempo meteorológico: <i>Hoch, Tief, Temperatur, trocken, feucht, Niederschlag, Frost, Kälte, Hitze, Wärme, Eis, Schauer, Hagel</i>
Fonéticos y fonológicos	acento y énfasis en la oración convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	descripción, pronósticos
Funcionales	hablar sobre el tiempo meteorológico
Estratégicos	Aplicar adecuadamente las reglas de uso y construcción de la lengua objeto de estudio.
Socioculturales y socio-lingüísticos	El clima en D-A-CH
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Valorar la importancia de la forma y el uso de la lengua objeto de estudio como medio para comunicarse a través del desarrollo de las actividades de habla y de los distintos niveles de contenido y competencia comunicativa.

2º NB - UNIDAD - 19 - Expresar sorpresa "Wann hast du zum ersten Mal...?" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
<p>PRCOTE: escribir un email proponiendo actividades para el fin de semana PRCOTO: convencer a alguien/impresionar a alguien; reaccionar de modo titubeante a propuestas COMTE: entender programa de actos culturales COMTO: convencer a alguien/impresionar a alguien; reaccionar de modo titubeante a propuestas MEDIACIÓN: mediar entre un alemán y un español acerca de una visita en Madrid</p>	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	preposiciones de lugar: <i>Woher? - vom/aus dem</i>
Léxicos	actos culturales: <i>Lesung, Vernissage, Poetry Slam, Konzert, Puppentheater, Ballet, Oper, Musical, Zirkus, Stadtpaziergang, Fotoworkshop, Vortrag</i>
Fonéticos y fonológicos	acento en la palabra y acento oracional convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Argumentación
Funcionales	convencer a alguien/impresionar a alguien; reaccionar de modo titubeante a propuestas
Estratégicos	Utilizar los distintos sentidos para entender y recordar información, empleando tanto imágenes mentales como las presentes a través de distintas técnicas de memorización y organización adecuadas al tipo de contexto lingüístico y/o al estilo de aprendizaje personal.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia a lugares de interés cultural en Múnich.
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.

2º NB - UNIDAD - 20 - Expresar inquietud "Ich hab alles richtig gemacht!" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: Escribir un texto sobre los hábitos de lectura en su niñez PRCOTO: expresar interés/desinterés COMTE: texto de una revista COMTO: entender "Hörbücher" MEDIACIÓN: comprar literatura y prensa de Alemania y España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	Preterito de los verbos modales: "durfte, konnte, musste, mochte, wollte, sollte"
Léxicos	prensa y libros: Comic, Roman, Krimi, Zeitung, Zeitschrift, Gedicht, Märchen, Sachbuch, Ratgeber, Hörbuch, Kinderbuch, Bilderbuch
Fonéticos y fonológicos	el acento en las partículas verbales separables e inseparables convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	textos periodísticos
Funcionales	expresar interés/desinterés
Estratégicos	Atender de forma global o selectiva a aspectos de la forma y del significado de textos orales y escritos con el fin de una correcta comprensión y posterior producción, coproducción o mediación.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia a libros, personajes y autores conocidos de literatura infantil y juvenil: Christine Nöstlinger, Heidi;... Referencia al escritor Martin Suter y su obra „Small World“
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Aprender a reducir aspectos afectivos como la ansiedad ante tareas de comprensión o expresión que afectan negativamente la comunicación.
Actitudes	Fomentar el ejercicio de la ciudadanía democrática.

2º NB - UNIDAD - 21 - expresar malestar "Tun und lassen" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: pedir/requerir un informe/una descripción PRCOTO: pedir/requerir un informe/una descripción COMTE: hojas volanderas COMTO: entender un texto sobre un crimen MEDIACIÓN: explicar los documentos más importantes en España a un alemán.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	artículos interrogativos: <i>welch-</i> pronombres demostrativos: <i>dies-, der, das, die</i> verbo <i>lassen</i>
Léxicos	vocabulario relacionado con documentos oficiales: <i>EC-Karte, Ausweis, Bargeld, Führerschein, Gesundheitskarte, Kundenkarte, Telefonkarte, Kreditkarte</i>
Fonéticos y fonológicos	el acento en las palabras compuestas convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	informe
Funcionales	pedir/requerir un informe/una descripción, informar sobre algo/describir algo
Estratégicos	Utilizar información disponible tanto lingüística como no lingüística para adivinar el significado de términos nuevos, predecir respuestas o completar información de textos orales y escritos.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Tarjetas: referencias a la tarjeta sanitaria de la AOK y otra documentación.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

2º NB - UNIDAD - 22 – expresar inseguridad “Was ist ein gutes Leben?” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: explicar cómo se utiliza su móvil/ ordenador/ /. PRCOTO: explicar algo COMTE: comprender instrucciones sobre algo COMTO: comprender instrucciones sobre algo MEDIACIÓN: ayudar a un alemán para acceder a una página web española	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones: <i>bis, seit(dem)</i>
Léxicos	registrarse/darse de alta online; Internet: <i>anmelden/Anmeldung, anklicken, einloggen, Benutzername, Passwort, Buchstabe, Zahl, Sonderzeichen, etwas ausfüllen, etwas ausdrücken</i>
Fonéticos y fonológicos	acento y énfasis en la oración
Discursivos	Instrucciones y explicaciones, mantener la conversación
Funcionales	explicar algo
Estratégicos	Analizar textos, frases y palabras tratando de comprender la estructura y construcción, con el fin de percibir mejor el significado y de crear reglas.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia a la Deutsche Bahn (DB)
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

2º NB - UNIDAD - 23 – Biografías “Am Anfang war der kleine Elefant.“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: expresar satisfacción/insatisfacción PRCOTO: expresar satisfacción/insatisfacción COMTE: texto de portada COMTO: entender textos y vídeos acerca de la formación profesional MEDIACIÓN: explicar el sistema de FP a un alemán	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pronombres relativos y oración subordinada de relativo en nominativo y acusativo
Léxicos	escuela y formación profesional: Schule, Note, Zeugnis, mündliche Prüfung, schriftliche Prüfung, Schulabschluss, Ausbildung/Lehre, Studium, Universität, Semester, Lebenslauf, Bewerbung
Fonéticos y fonológicos	entonación en la oración enunciativa acento y entonación en la oración subordinada
Discursivos	textos de portadas
Funcional	expresar satisfacción/insatisfacción
Estratégicos	Planificar partes, secuencias, ideas principales o funciones lingüísticas que se van a expresar de manera oral o escrita.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencia a periódicos alemanes: Süddeutscher Merkur;... El sistema educativo alemán
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación.

2º NB - UNIDAD - 24 - Proponer algo "Die Lichter werden ausgemacht ..." 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un relato sobre su trabajo/ estudio. PRCOTO: expresar entusiasmo/decepción COMTE: retrato de un compañero de trabajo COMTO: expresar entusiasmo/decepción MEDIACIÓN: explicar el sistema educativo alemán y español	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pretérito: kam, sagte, ...
Léxicos	movilidad, viajes, país extranjero: Zoll, Grenze, Konsulat, Visum, Impfung, Pass, Abflug, Ankunft, Anschluss
Fonéticos y fonológicos	estructura silábica convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	narración
Funcionales	expresar entusiasmo/decepción
Estratégicos	Revisar los conocimientos previos desarrollados y relacionarlos con la información nueva para utilizarlos de manera comunicativa y para superar problemas o limitaciones en actividades de comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Referencias a la ONG „Médicos sin fronteras“ Aspectos D-A-CH Otras alternativas para trabajar en el extranjero.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
Actitudes	Valorar el aprendizaje de una lengua como instrumento de desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

5.3 Nivel intermedio (B1)

1º Cuatrimestre

NI - UNIDAD - 0 – Repaso de contenidos del 2ºNB 4 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre los alimentos saludables PRCOTO: narrar el verano pasado, intercambiar información personal COMTE: texto sobre Alemania COMTO: comprender una entrevista MEDIACIÓN: ayudar a un hispanohablante en un restaurante en Alemania	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunción <i>“wenn”, „als“, „weil“, „obwohl“</i>
Léxicos	productos alimenticios, vacaciones y tiempo libre
Fonéticos y fonológicos	las vocales con <i>Umlaut</i> (metafonía vocálica)
Discursivos	Entrevista
Funcionales	expresar algo que indique sorpresa
Estratégicos	Imitar, repetir y ensayar la lengua objeto de estudio de manera silenciosa o en voz alta, prestando atención al significado para llevar a cabo una tarea oral o escrita.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Una encuesta sobre hábitos alimenticios de los alemanes. Un blog de comida sana.
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Valorar el aprendizaje de una lengua como instrumento de desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

N. Intermedio - UNIDAD - 1 - “Das weiss ich noch genau!!“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: describir personas PRCOTO: describir personas COMTE: comprender descripciones de personas COMTO: comprender textos orales sobre descripciones de personas MEDIACIÓN: mediar en dos personas acerca de las descripciones de las personas	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	adjetivos como nombres; n-Deklination
Léxicos	calidades del carácter personal: <i>vernünftig, großzügig, fair, intelligent/klug, frech, kreativ, sparsam, realistisch, hübsch, aufmerksam, mutig, nervös, kritisch, treu, ernst, ordentlich, streng</i>
Fonéticos y fonológicos	sonidos y fonemas consonánticos: consonantes sordas y sonoras convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Descripción (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración)
Funcionales	describir personas
Estratégicos	Trabajar con fotos
Socioculturales y socio-lingüísticos	Diferentes formas de despedida
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

N. Intermedio - UNIDAD - 2 – “Beste Freunde“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: valorar un hecho/acontecimiento pasado PRCOTO: valorar un hecho/acontecimiento pasado COMTE: comprender un informe de prácticas, e-mail, confirmación de algo COMTO: valorar un hecho/acontecimiento pasado MEDIACIÓN: comparar las oportunidades de hacer prácticas en Alemania y España.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pretérito
Léxicos	ámbito del mundo laboral: <i>Überstunde, Gehalt, brutto, netto, Steuer, Chefin/Leiterin, Teambesprechung, Teilzeit, Vollzeit, Auszubildende, Tagesablauf</i>
Fonéticos y fonológicos	agrupaciones consonánticas convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Narración (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración)
Funcionales	valorar un hecho/acontecimiento pasado
Estratégicos	Diferente tipología textual
Socioculturales y socio-lingüísticos	El trabajo y funcionamiento en un jardín de infancia
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación.

N. Intermedio - UNIDAD - 3 - “Das ist genau mein Ding!” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre su primer día de trabajo. PRCOTO: hablar sobre una estadística COMTE: comprender un texto de una revista, estadística COMTO: comprender textos orales sobre una estadística MEDIACIÓN: transmitir una información de una estadística en español a un alemán	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	oración subordinada de relativo con dativo y preposiciones
Léxicos	residir: <i>Makler, Apartment, Hausmeister, Innenstadt, Vorort, (Innen)Hof, Ofen, Lift, Wohnfläche, Wand, Balkon, Dachterrasse, Grundstück, Einfamilienhaus, Reihenhause, Wohnblock</i>
Fonéticos y fonológicos	pronunciación y entonación de extranjerismos ortografía de las palabras extranjeras
Discursivos	Exposición, presentación (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración)
Funcionales	hablar sobre una estadística
Estratégicos	Estadísticas
Socioculturales y socio-lingüísticos	La vida en Alemania Diferentes formas de vida: el campo y la ciudad
Interculturales	Interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

N. Intermedio - UNIDAD - 4 - “Morgen, morgen ...” 3 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una reclamación PRCOTO: reclamar algo, estrategias de conversación al hablar por teléfono COMTE: entender una reclamación COMTO: reclamar algo, estrategias de conversación al hablar por teléfono MEDIACIÓN: ayudar a un español a reclamar un producto comprado en Alemania.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones “obwohl, trotzdem”
Léxicos	atención al cliente: Absender, Anrede, Betreff, Empfänger, Grußformel, Ort&Datum, Unterschrift
Fonéticos y fonológicos	procesos fonológicos: contracción, elisión, asimilación convenciones ortográficas en cartas formales
Discursivos	cartas formales (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración y estilo)
Funcionales	reclamar algo, estrategias de conversación al hablar por teléfono
Estratégicos	Fórmulas para escribir cartas formales
Socioculturales y socio-lingüísticos	Tipos de revistas alemanas Fórmulas para escribir cartas formales
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.

N. Intermedio - UNIDAD - 5 - “Wäre das was für dich?” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: explicar una encuesta, gráfica PRCOTO: expresar suposiciones sobre hechos futuros COMTE: encuesta, opiniones de los lectores COMTO: expresar suposiciones sobre hechos futuros MEDIACIÓN: comparar gráficos	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	futuro I
Léxicos	medios de comunicación y tecnología: <i>Roboter, PC(Personal Computer), Laptop, Mobiltelefon/Handy, Smartphone, Tablet-PC, Festplatte, Laufwerk, Monitor, Tastatur, Maus</i>
Fonéticos y fonológicos	acento fónico y tonal de elementos léxicos aislados y en agrupaciones de palabras; convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Encuestas (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración)
Funcionales	expresar suposiciones sobre hechos futuros
Estratégicos	Diferentes fórmulas para expresar hechos futuros
Socioculturales y socio-lingüísticos	El ordenador en el hogar, diferencias entre Alemania y España
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Disfrutar del enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.

N. Intermedio - UNIDAD - 6 - “Ich war ja vorher so aufgeregt!” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una invitación semi-oficial PRCOTO: invitaciones semi-oficiales COMTE: gabinete de asesoría COMTO: invitaciones semi-oficiales MEDIACIÓN: mediar entre un anfitrión y un invitado	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunción “falls”
Léxicos	invitados: <i>Begrüßung, Gastgeschenk, einen Platz anbieten, Aperitif, Vorspeise, Hauptspeise, Nachspeise, Nachtisch/Dessert, Abschied&Dank</i>
Fonéticos y fonológicos	patrones tonales en el sintagma y la oración convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Invitaciones semi-oficiales (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración)
Funcionales	hablar de invitaciones semi-oficiales
Estratégicos	Mind-Maps
Socioculturales y socio-lingüísticos	Normas de comportamiento en países de habla alemana Invitaciones en España y en otros países
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje-
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Aprender a reducir aspectos afectivos como la ansiedad ante tareas de comprensión o expresión que afectan negativamente la comunicación.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

N. Intermedio - UNIDAD - 7 – “Allein unterwegs“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto acerca de animales domésticos PRCOTO: consulta con el veterinario COMTE: asesoramiento COMTO: consulta con el veterinario MEDIACIÓN: infografía sobre animales domésticas	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	infinitivo con “zu”
Léxicos	animales/consejos: <i>Bürste/bürsten, Futter/füttern, sauber machen, streicheln, Käfig/Gehege, (Futter-/Wasser-)Napf, Heu, Möhre, Tierarzt, Hamster, Meerschweinchen, Kaninchen, Fisch</i>
Fonéticos y fonológicos	intensidad de la melodía oracional: expresión de sentimientos con la entonación; convenciones ortográficas de uso común “Gedankenstrich”
Discursivos	demostración de entendimiento, petición de aclaración, comprobación de que se ha entendido el mensaje, marcadores conversacionales
Funcionales	consultar al veterinario
Estratégicos	Organización de diálogos entre cliente y vendedor
Socioculturales y socio-lingüísticos	Animales domésticos en los países de habla alemana.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Identificar la motivación, tanto intrínseca como extrínseca, y apreciar su importancia en el aprendizaje de una lengua, definiendo los propios objetivos de aprendizaje.
Actitudes	Comunicarse con otras personas dentro y fuera del aula como medio para el desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

LECCIONES 8-10 (18.11.2019 – 20.12.2019)

N. Intermedio - UNIDAD - 8 – “”Soziales Pflichtjahr Ja’ odr nein?“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: relatar un texto sobre su “Stärken” und “Schwächen” PRCOTO: expresar la opinión COMTE: entender textos acerca del mundo de trabajo COMTO: entender opiniones de diferentes hablantes en una entrevista MEDIACIÓN: explicar la opinión a un alemán	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones con “da, während, bevor”
Léxicos	defectos y virtudes: <i>teamfähig, flexibel, unordentlich, unorganisiert, unpünktlich, kontaktfreudig, zuverlässig, hilfsbereit, freundlich, höflich, gestresst</i>
Fonéticos y fonológicos	modelos de entonación: ascendente y descendente
Discursivos	argumentación expansión temática (secuenciación, ejemplificación, refuerzo, contraste, introducción de subtemas)
Funcionales	expresar la opinión
Estratégicos	Reflexionar sobre las necesidades de uno mismo.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Diferentes formas de actuación ante situaciones cotidianas.
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Fomentar el ejercicio de la ciudadanía democrática.

N. Intermedio - UNIDAD - 9 - “Trotzdem eine super Erfahrung“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre su alimentación y ejercicio de deporte PRCOTO: hacer una presentación sobre un tema concreto COMTE: programa de fomento de la salud COMTO: hacer una presentación sobre un tema concreto MEDIACIÓN: explicar el concepto de alimentación saludable en Alemania (Infografías)	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	declinación del adjetivo en grado comparativo y superlativo
Léxicos	salud, deporte y alimentación: <i>regelmäßige Mahlzeiten, gesunde Nahrungsmittel, Aerobic, gute Abwehrkräfte, Tageslicht, Sauerstoff/frische Luft, Bewegung, Entspannung, wenig Stress, Fitness, Vegetarierin, Allergiker, Pause</i>
Fonéticos y fonológicos	signos ortográficos: coma, punto y coma, punto
Discursivos	ponencia, presentación: Inicio (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración). Desarrollo: mantenimiento del tema (correferencia, sustitución, elipsis, repetición, reformulación, énfasis), expansión temática (secuenciación, ejemplificación, refuerzo, contraste, introducción de subtemas)
Funcionales	hacer una presentación sobre un tema concreto
Estratégicos	Recursos expresivos para hacer una presentación
Socioculturales y socio-lingüísticos	Alimentación en Alemania
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

N. Intermedio - UNIDAD - 10 - "Wie möchte ich arbeiten?"	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un comentario PRCOTO: expresar decepción; reaccionar a algo que sea decepcionante COMTE: comprender texto acerca de situaciones decepcionantes COMTO: expresar decepción; reaccionar a algo que sea decepcionante MEDIACIÓN: ayudar a un alemán que está decepcionado, dar consejos	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	Konjunktiv II del pasado
Léxicos	percances cotidianos: <i>Bus verpassen, Portemonnaie vergessen, Schlüssel stecken lassen, Benzintank ist leer, Batterie ist leer/Motor startet nicht, Pullover zu heiß waschen, im Stau stehen, geblitzt werden</i>
Fonéticos y fonológicos	ritmo del discurso convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	comentario: Inicio (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración). Desarrollo: mantenimiento del tema (correferencia, sustitución, elipsis, repetición, reformulación, énfasis), expansión temática (secuenciación, ejemplificación, refuerzo, contraste, introducción de subtemas)
Funcionales	expresar decepción; reaccionar a algo que sea decepcionante
Estratégicos	Proyecto: el empresario ideal
Socioculturales y socio-lingüísticos	La importancia de los buenos hábitos en el ámbito laboral
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Identificar la motivación, tanto intrínseca como extrínseca, y apreciar su importancia en el aprendizaje de una lengua, definiendo los propios objetivos de aprendizaje.
Actitudes	Disfrutar del enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.

N. Intermedio - UNIDAD - 11 – “Dinge, die den Alltag besser machen“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: colaboración en un blog PRCOTO: comentar algo con emoción COMTE: colaboración en un blog COMTO: comentar algo con emoción MEDIACIÓN: mediar entre L1 y L2 acerca de momentos de emoción	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	pretérito pluscuamperfecto con “haben” y “sein”; conjunción “nachdem”
Léxicos	momentos de suerte en el día a día: <i>durchschlafen, Turnier gewinnen, viele Pilze finden, Doktorarbeit abgeben, Hilfe erhalten, Sonnenfinsternis sehen, Sternenhimmel sehen, angelächelt werden, Marathon laufen, volljährig werden, feste Stelle erhalten, Sonnen genießen Geschwister bekommen</i>
Fonéticos y fonológicos	estructura silábica y división de palabras convenciones ortográficas de uso común y la división de la palabra al final de la línea.
Discursivos	comentario: Inicio (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración). Desarrollo: mantenimiento del tema (correferencia, sustitución, elipsis, repetición, reformulación, énfasis), expansión temática (secuenciación, ejemplificación, refuerzo, contraste, introducción de subtemas)
Funcionales	comentar algo con emoción
Estratégicos	Escribir un blog
Socioculturales y socio-lingüísticos	Interjecciones: expresión de algo positivo y negativo
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel y el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural (uso de un diccionario, glosario o gramática y la obtención de ayuda entre otros).
De aprendizaje	Aprender a reducir aspectos afectivos como la ansiedad ante tareas de comprensión o expresión que afectan negativamente la comunicación.
Actitudes	Valorar la comunicación como fin fundamental del aprendizaje de una lengua y mostrar una actitud positiva y participativa ante las actividades y tareas comunicativas tanto en el aula como fuera de ellas.

N. Intermedio - UNIDAD - 12 - “Das Auge isst mit.” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: cartas y e-mails: invitaciones, aceptar/rechazar una invitación PRCOTO: hablar sobre su mejor excursión del año COMTE: cartas y e-mails: invitaciones, aceptar/rechazar una invitación COMTO: comprender invitaciones MEDIACIÓN: mediar entre un L1 y L2 acerca de invitaciones	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	genitivo; declinación del adjetivo con genitivo; preposición “trotz”
Léxicos	actos/eventos de empresa: <i>Betriebsausflug, Jubiläum, Weihnachtsfeier, Einstand, Ausstand, Betriebsversammlung, Sommerfest</i>
Fonéticos y fonológicos	Ritmo y entonación convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Cartas y e-mails: toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra, apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración, comprobación de que se ha entendido el mensaje, marcadores conversacionales. Conclusión (resumen y recapitulación; indicación de cierre textual, cierre textual).
Funcionales	aceptar/rechazar una invitación
Estratégicos	Escribir un E-Mail Proyecto: “Mein Glücksbringer”
Socioculturales y socio-lingüísticos	Actividades de ocio dentro del entorno laboral
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

1º Cuatrimestre

N. Intermedio - UNIDAD - 13 - IDIOMA "Aus diesem Grund gab es ein Missverständnisses" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir un texto sobre un malentendido vivido PRCOTO: relatar acerca de malentendidos; asegurar la correcta comprensión y preguntar por algo COMTE: entender un texto con malentendidos en un restaurante COMTO: relatar acerca de malentendidos; asegurar la correcta comprensión y preguntar por algo MEDIACIÓN: mediar acerca de malentendidos	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones y adverbios (consecuencias y causas): " <i>darum, deswegen daher, aus diesem Grund, nämlich</i> "; Präposition „wegen”
Léxicos	palabras con varios significados; idioma: <i>Hahn, Schloss, Bank, Schlange, Nagel, Birne, Leiter, (Kurs)Leiter, Schalter</i>
Fonéticos y fonológicos	Entonación ascendente/decadente convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	cesión del turno de palabra, apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración, comprobación de que se ha entendido el mensaje, marcadores conversacionales. Conclusión (resumen y recapitulación; indicación de cierre textual, cierre textual).
Funcionales	relatar acerca de malentendidos; asegurar la correcta comprensión y preguntar por algo
Estratégicos	Contar una historia y uso de los recursos lingüísticos apropiados.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Los malentendidos lingüísticos en diferentes lenguas.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Emplear adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel y el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural (uso de un diccionario, glosario o gramática y la obtención de ayuda entre otros).
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Utilizar el aprendizaje de una lengua como base para otros aprendizajes tanto lingüísticos como no lingüísticos.

N. Intermedio - UNIDAD - 14 - AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS/CONOCIMIENTOS "Die Teilnahme ist auf eigene Gefahr" 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una oferta de cursos PRCOTO: recomendar algo COMTE: programa de un curso COMTO: recomendar algo MEDIACIÓN: ayudar a un alemán encontra un curso de español adecuado	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	participio presente y pretérito perfecto como adjetivos: <i>faszinierende Einblicke, versteckte Talente</i>
Léxicos	ampliación de estudios y/o conocimientos: <i>Kultur & Kunst, Multimedia & Fotografie, Beruf & Wirtschaft, Gesellschaft & Politik, Sprachen & interkulturelle Bildung, Gesundheit & Ernährung, Körper & Bewegung, Heim & Garten</i>
Fonéticos y fonológicos	nueva y antigua ortografía
Discursivos	Comentario y recomendación
Funcionales	recomendar algo
Estratégicos	Proyecto: presentación en clase de tu propio curso de cocina.
Socioculturales y socio-lingüísticos	El funcionamiento de las "Volkshochschulen" y los cursos de cocina en los países de habla alemana
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Valorar la importancia de la forma y el uso de la lengua objeto de estudio como medio para comunicarse a través del desarrollo de las actividades de habla y de los distintos niveles de contenido y competencia comunicativa.

N. Intermedio - UNIDAD - 15 - SOLICITUDES/ENTREVISTAS DE TRABAJO “Schön, dass Sie da sind“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una solicitud de trabajo PRCOTO: realizar una entrevista de trabajo COMTE: comprender anuncios de trabajo, solicitud de trabajo COMTO: comprender una entrevista de trabajo MEDIACIÓN: preparar un alemán para una entrevista de trabajo en España.	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones dobles “nicht nur ... sondern auch, sowohl ... als auch”
Léxicos	solicitud/entrevista de trabajo: Handy, Kleidung, Gesten, Gesichtsausdruck/Lächeln, Blickkontakt, Sitzhaltung, Essen, Getränke, Begrüßung, Unpünktlichkeit, Rauchen, Flirten, Fragen
Fonéticos y fonológicos	la consonante /h/ y el “ <i>Knacklaut</i> ” convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Solicitud y ofertas del trabajo (estilo)
Funcionales	hacer una entrevista de trabajo
Estratégicos	Recursos lingüísticos y orales para solicitar un puesto de trabajo.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Entrevistas de trabajo y solicitud de empleo en Alemania
Interculturales	Familiarizarse con actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como un uso no sexista del lenguaje.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Desarrollar actitudes que favorezcan la perspectiva de género y que colaboren con el logro efectivo de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, así como el uso no sexista del lenguaje.

N. Intermedio - UNIDAD - 16 - JUVENTUD Y RECUERDOS “Wir brauchen uns um nichts zu kümmern“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: expresar la importancia de algo, reaccionar a relatos sobre el pasado PRCOTO: expresar la importancia de algo, reaccionar a relatos sobre el pasado COMTE: comprender textos acerca de experiencias en el pasado COMTO: comprender recuerdos de la juventud MEDIACIÓN: mediar entre un L1 y L2 acerca de experiencias	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	„nicht/nur brauchen“ + infinitivo con „zu“
Léxicos	recuerdos y relaciones personales: <i>Streit/sich streiten, Kuss/sich küssen, Lüge/lügen, sich verlieben, heiraten, sich trennen, Beziehung, Freundschaft, Ehe, Kindheit, Jugend, Alter, Generation, aufwachsen, Erziehung/erziehen</i>
Fonéticos y fonológicos	rasgos esenciales de las fonéticas regionales.
Discursivos	narración: Inicio (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración). Desarrollo: mantenimiento del tema (correferencia, sustitución, elipsis, repetición, reformulación, énfasis), expansión temática (secuenciación, ejemplificación, refuerzo, contraste, introducción de subtemas), cambio temático (digresión, recuperación del tema)
Funcionales	expresar la importancia de algo, reaccionar a relatos sobre el pasado
Estratégicos	Recursos lingüísticos para escribir un texto.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Biografías de políticos alemanes. La vida en Alemania después de la segunda guerra mundial.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Disfrutar del enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.

N. Intermedio - UNIDAD - 17 - BIOGRAFÍAS “Guck mal! Das ist schön!” 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una biografía PRCOTO: relatar la vida de una persona COMTE: comprender biografías COMTO: comprender textos acerca de la vida de una persona MEDIACIÓN: ayudar a un español para relatar su biografía	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	expresiones con “es”
Léxicos	arte y pintura: <i>Galerie, Ausstellung/ausstellen, Maler/Künstler, Stilleben, Landschaft, Hügel, Mauer, Kunstakademie, Farbe/farbig, Form, Zeichnung, Skizze, Pinsel, Bleistift</i>
Fonéticos y fonológicos	las agrupaciones fonéticas <i>ng – nk</i> convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Biografía (estilo)
Funcionales	relatar la vida de una persona
Estratégicos	Presentación de un personaje político.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Biografías de políticos alemanes.
Interculturales	Interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Emplear adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel y el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural (uso de un diccionario, glosario o gramática y la obtención de ayuda entre otros).
De aprendizaje	Desarrollar el propio estilo de aprendizaje y la autonomía a través del uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua.
Actitudes	Desarrollar la competencia plurilingüe como instrumento de desarrollo intelectual y cultural frente al aprendizaje de lenguas como elementos aislados.

N. Intermedio - UNIDAD - 18 - POLÍTICA Y SOCIEDAD “Davon halte ich nicht viel“ 2 sesiones de 2:15 h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: escribir una argumentación acerca de un tema PRCOTO: discutir COMTE: entender encuestas COMTO: comprender un reportaje MEDIACIÓN: mediar en una discusión	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones dobles “weder ... noch, entweder ... oder, zwar ... aber”
Léxicos	política y sociedad: <i>Kernenergie, Windenergie, Umwelt-/Klimaschutz, Tierschutz, Datenschutz, Bildung, Forschung, Frieden, Gesundheit, Arbeitslosigkeit, Kinderbetreuung, Steuern/Finanzen, Wirtschaft, Sicherheit</i>
Fonéticos y fonológicos	modelos de entonación: ascendente y descendente
Discursivos	reportajes
Funcionales	discutir
Estratégicos	En un debate: expresar tus opiniones y reaccionar a las de los demás.
Socioculturales y socio-lingüísticos	La reunificación alemana. La política y los partidos políticos en Alemania.
Interculturales	Conocer y valorar la dimensión europea de la educación.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Conocer y valorar la pluralidad cultural y la identidad cultural propia.

N. Intermedio - UNIDAD - 19 - TURISMO <i>“Je älter ich wurde, desto ...“</i> 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: relatar un texto sobre un evento regional PRCOTO: hacer una presentación y formular preguntas COMTE: comprender textos acerca de fiestas regionales en Alemania COMTO: presentarse en una conferencia de prensa MEDIACIÓN: ayudar a un español encontrar sus vacaciones en Alemania	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones dobles <i>“je ... desto/umso”</i> partículas modales <i>“denn, doch, eigentlich, ja”</i>
Léxicos	paisajes y turismo: <i>Heide/Heidekraut, Moor, Bach, Gras, Bauer, Biene, Honig, Wolle, Vieh, Schaf, Herde, Pflanze, Acker, Blüte/blühen, Pferd</i>
Fonéticos y fonológicos	melodía en la frase convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	presentación (estructura, conectores, estilo)
Funcionales	hacer una presentación y formular preguntas
Estratégicos	Recursos para estructurar una presentación.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Región alemana “Die Heide” y funciones de un monarca.
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Desarrollar actitudes que favorezcan el éxito en el aprendizaje.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

N. Intermedio - UNIDAD - 20 - REGLAS “Die anderen werden es dir danken“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: reseña en un libro de invitados PRCOTO: discutir reglas COMTE: texto específico: el hogar COMTO: entender un anuncio con reglas en un hotel MEDIACIÓN: explicar a un alemán las reglas más comunes en España	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones “indem, sodass”
Léxicos	en la montaña: <i>Hütte, Proviant, Gastrum, Terrasse, Aussicht, Woldecke, Schlafsack, Matratzenlager, Ohrstöpsel, Stirnlampe, Deckenlicht, Hüttenbuch, Gondel, Tal</i>
Fonéticos y fonológicos	los sonidos <i>ch - sch - v - b - w - f</i>
Discursivos	argumentación, discusión
Funcionales	discutir reglas
Estratégicos	Proyecto: investigar varias ciudades alemanas y anotar la información relevante.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Conocer diferentes lugares de habla alemana y su ubicación.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Identificar las características de culturas diversas y comunicarse adecuadamente según las diferencias culturales para evitar o resolver problemas de entendimiento.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

N. Intermedio - UNIDAD - 21 - CONCIERTOS Y EVENTOS <i>“Vorher muss natürlich fleißig geübt werden“ 2 sesiones de 2:15h</i>	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: texto publicitario PRCOTO: recomendar algo COMTE: blog COMTO: entrevista radiofónica MEDIACIÓN: recomendar a un alemán un evento adecuado	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	preposiciones de lugar y temporales <i>“innerhalb, außerhalb, um ... herum, an/am ... entlang“</i> ; <i>voz pasiva en presente con verbos modales</i>
Léxicos	conciertos y eventos: <i>Publikum, besetzt, Fan, Autogramm, Interview, Lampenfieber, Soundcheck, Technik, Tournee-Bus, Konzertsaal, Plakat, Notausgang, Lautsprecher, Garderobe</i>
Fonéticos y fonológicos	los sonidos <i>st – ng – nk – ss</i> convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	entrevista, recomendación, textos publicitarios
Funcionales	recomendar algo
Estratégicos	Comprender el papel de la reparación de problemas en el proceso de comunicación y de aprendizaje y aprender de este proceso.
Socioculturales y socio-lingüísticos	festividades relevantes en la cultura
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear los conocimientos, estrategias y actitudes utilizadas previamente para el desarrollo de la lengua materna y de otras lenguas que facilitan el plurilingüismo y la pluriculturalidad.
De aprendizaje	Desarrollar la autoestima y la confianza realista en las propias capacidades.
Actitudes	Comunicarse con otras personas dentro y fuera del aula como medio para el desarrollo personal, social, cultural, educativo y profesional.

N. Intermedio - UNIDAD - 22 - HISTORIA <i>“In der BRD wurde die Demokratie eingeführt“</i> 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: resumir acontecimientos históricos PRCOTO: expresar deseos COMTE: guía acústica, acontecimientos históricos COMTO: entender vídeos acerca de la historia alemana MEDIACIÓN: explicar a un alemán acontecimientos de la historia española	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	voz pasiva en pretérito perfecto: <i>“ist eingeführt worden”</i> voz pasiva en pretérito: <i>“wurde eingeführt”</i>
Léxicos	historia: <i>Mauerbau, Euro, Soldat, (Welt-)Krieg, Denkmal, friedliche Revolution, Gefängnis, Europäische Union, Luftbrücke, Frieden, Nationalfeiertag</i>
Fonéticos y fonológicos	el acento en la palabra convenciones ortográficas de uso común
Discursivos	Resumen: Inicio (mecanismos iniciadores, introducción del tema, tematización y focalización, enumeración). Desarrollo: mantenimiento del tema (correferencia, sustitución, elipsis, repetición, reformulación, énfasis), expansión temática (secuenciación, ejemplificación, refuerzo, contraste, introducción de subtemas), cambio temático (digresión, recuperación del tema)
Estratégicos	Entrenamiento oral: planificar algo y llegar a un acuerdo
Socioculturales y socio-lingüísticos	Acontecimientos históricos de los países de lengua alemana.
Interculturales	Valoración de la pluralidad cultural y la identidad cultural propia: mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los conocimientos, estrategias y actitudes del desarrollo de una o más lenguas para la comprensión, producción, coproducción y mediación de textos orales y escritos.
De aprendizaje	Desarrollar la creatividad, la constancia en el método propio de trabajo, la capacidad de análisis y de iniciativa.
Actitudes	Desarrollar valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.

N. Intermedio - UNIDAD - 23 - MEDIO AMBIENTE Y CLIMA “Fahrradfahren ist in“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: expresar conformidad; replicar, expresar indiferencia PRCOTO: expresar conformidad; replicar, expresar indiferencia COMTE: entrevista COMTO: entrevista MEDIACIÓN: explicar infografías acerca del medioambiente	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones „(an)statt/ohne ... zu“, „(an)statt/ohne dass“
Léxicos	medio ambiente y clima: <i>Klimaschutz, Umweltverschmutzung, Energie, Konsum/Einkaufen, Ernährung, Strom, Wasser, Heizen, Transport/Verkehr, Müll</i>
Fonéticos y fonológicos	límites de la entonación en la frase
Discursivos	Entrevistas
Funcionales	expresar conformidad; replicar, expresar indiferencia
Estratégicos	Proyecto: elaborar un cartel, utilizando diferentes colores, con información sobre ciudades que favorecen la movilidad en bicicleta.
Socioculturales y socio-lingüísticos	Conducta medioambiental en los países de habla alemana.
Interculturales	Identificar los prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades para superarlos; interesarse por adquirir valores interculturales que incluyan una visión más amplia y un sentido crítico de la propia cultura y sociedad al compararla con otras.
Plurilingües pluriculturales	Utilizar los recursos lingüísticos para comunicarse adecuadamente en un contexto plurilingüe.
De aprendizaje	Identificar la motivación, tanto intrínseca como extrínseca, y apreciar su importancia en el aprendizaje de una lengua, definiendo los propios objetivos de aprendizaje.
Actitudes	Fomentar la superación de prejuicios y estereotipos hacia otras culturas y sociedades.

N. Intermedio - UNIDAD - 24 - VISIONES DE FUTURO “Das löst mehrere Probleme auf einmal“ 2 sesiones de 2:15h	
CONTENIDOS GENERALES por actividad de lengua	
PRCOTE: expresar convencimiento PRCOTO: expresar convencimiento COMTE: texto de una revista COMTO: expresar convencimiento MEDIACIÓN: explicar infografías sobre el futuro	
COMPETENCIAS Y CONTENIDOS	
Morfo-sintácticos	conjunciones “damit, um ... zu, als ...ob”
Léxicos	visiones de futuro: <i>Elektroauto, Carsharing, Fahrrad, Smog, Klimaerwärmung, Wetterextreme, Selbstversorger, Bioprodukte, Pflegeroboter, Altenheim, Mehrgenerationen-Haus</i>
Fonéticos y fonológicos	entonación acentuada o normal entonación en la frase
Discursivos	Textos periodísticos
Funcionales	expresar convencimiento
Estratégicos	Escribir un texto con la ayuda de palabras clave. -Foto-Collage
Socioculturales y socio-lingüísticos	Visiones de futuro: vivir en comunidad
Interculturales	Reconocer el enriquecimiento personal que supone la relación entre personas de distintas culturas y sociedades.
Plurilingües pluriculturales	Emplear adecuadamente apoyos y recursos lingüísticos o temáticos apropiados para el nivel y el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural (uso de un diccionario, glosario o gramática y la obtención de ayuda entre otros).
De aprendizaje	Resolver problemas en la comunicación utilizando las estrategias comunicativas al alcance del o de la hablante y ser capaz de expresarse de una forma que suponga más riesgo y esfuerzo.
Actitudes	Mostrar curiosidad y respeto hacia otras culturas, valorando la diversidad étnica, religiosa, social y lingüística.